工商晚報
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
[illegible]
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
各部電話：編輯部各部 採訪部 營業部 廣告部 社長室 總編輯室 經理室 秘書室 中區辦事處
七三〇七〇六 七二〇六二七 七二三四九二 七二九三〇七 七三〇七〇八 七二七二八二 七二四八五四 七二七二弍二 七二七二六一 七二七二叁二 二弍五四九五 二弍一弍三八
電報掛號二〇七五五 郵箱六二號
新聞紙第九七四二號
出紙兩張售價壹毫

東西德局勢緊張

【柏林廿八日法新社電】「華沙公約」軍司令雅庫波夫斯基元帥今天飛入東柏林，并與東德國家元首烏布烈契會談，據傳軍隊已在該首都附近調動，和宣佈蘇聯與東德軍事演習，定於下星期舉行。

蘇聯副外長謝米諾夫偕同雅庫波夫斯基抵達東柏林，俾參加那些會談，料此次會談是和西德於三月五日在西柏林舉行總統選舉的決定有關的。

（在莫斯科，塔斯社報導說：那些會談，是商討「有巨大重要性的共同問題」，結果獲得「一致的意見」。）

雅庫波夫斯基元帥，前曾在二月十日至十四日留在東德，俾參加「華沙公約」會議。據東德通訊社說：蘇聯與東德聯合軍事演習，將於下星期在西德選舉總統之際舉行。

在柏林至希姆斯德汽車大道一帶，離開西柏林的交通車輛，本夜構成一條三哩長的行列，因東德官員們小心的檢査各汽車司機和搭客。

據由西德抵達柏林的汽車駕駛者說：他們在路上曾看見部隊在馬德堡和齊沙地區移動。他們並說：工程師們正在齊沙附近的一座大橋上架設電報綫。

美軍本夜消息：美第三步兵團的三營部隊，在西德參加例行演習之後，經已回返西柏林，並照常使用那條由希姆斯德通至柏林的汽車大道。

【西柏林廿八日法新社中】東德於今天禁止一切屬於軍事性質或「對西德提供軍事用途」的貨物，由西德經由東德領土運往西柏林。

這項禁令，適宜於一切武器，彈藥和軍事零件。

這項禁令，是在蘇俄對東德發出一項照會後發表的。該項照會要求東德研究一切有用的措施，來結束西德當局和人民所進行的「非法軍國主義活動」。

蘇聯照會又說：「這些活動構成對社會主義國家和歐洲和平的安全的一種威脅。」

照會又說：這些措施應與東德控制西德與西柏林之間的交通權利相符。

蘇俄大使阿蘭明蘇夫於今晚把該項照會交給東德外交部長文沙。

照會又說：這些由東德政府採取的措施，將會獲得蘇俄和致力於和平運動與歐洲安全的國家的支持。

蘇俄與東德調兵演習

【波昂一日路透社電】西德今天指摘蘇聯甫在「華沙公約」進侵捷克之後數個月，意欲對柏林造成新的國際緊張局勢。

西德政府發言人根特第爾，在午夜後發表一項擬就的聲明，拒絕蘇聯在致東德照會中所稱，西德在西柏林非法招募士兵，和在該處製造軍用和戰略物品的說法。

該發言人說：「蘇聯那項照會旨在干預捷克以致破壞國際公法之後數個月，提供藉口，以便造成新的緊張局勢。」

【華盛頓一日合衆國際社電】外交界人士說：美國副國務卿李察遜，於星期五就克姆林宮對西柏林的意向問題，質詢蘇俄大使杜頼寧。

杜頼寧於星期五下午四時拜訪李察遜，事前蘇俄曾以一項照會送交波昂的西德政府。

蘇俄方面「塔斯社」，曾把這項似乎威脅西德與西柏林間的通路的蘇俄照會全文刊登。後來李察遜就這事，向杜頼寧試探有關克姆林宮的意向問題。

蘇俄的照會指稱：西柏林現時正在製造用來供作戰略性裝備的器材，而這些器材是經過東德運往西德的。

國務院官員們認爲，蘇俄這項照會將使目前的柏林局勢，趨於複雜，而且還預測在今後數天內神經戰將會加劇。

樂蒂前夫．著名影星 陳厚入住醫院 女兒明明陪伴

【本報訊】國語電影明星陳厚，昨日進住九龍太子道法國醫院，目的是徹底檢査和治療他的腸胃病。他和樂蒂所生的女兒明明，也陪同在醫院。

據悉：陳厚是於昨日下午由一位友人及姨媽偕同前往醫院的。較早時，陳厚曾經覺得腸部不適，而他因爲日內便要前往日本拍片，故爲安全計，乃於昨日往法國醫院作徹底醫治。

據說：醫院方面昨日已替陳厚清理腸，而今晨再替他作詳細的檢驗。約於下午將可以出院了。

今晨工商晚報記者曾單獨前往法國醫院，欲訪問陳厚，但是未獲陳厚接見。祇由其一位友人及其姨媽答覆記者的詢問。據稱：陳厚祇是檢査身體而已。

陳厚自從接了他與樂蒂所生的女兒小明明往青山碧藻邨三號居住後，最近又打算往日本去。近一年來，陳厚的確一如走埠，星加坡，台灣，泰國之間，飛來飛去。較早時去年底，他拍完「女校春色」回來，又往星加坡拍「南海情歌」，在農曆年前回來。他以爲可以在香港逗留一個時期了，不料這麼快又要赴日開拍新片，難怪他曾對人說，他生成一條奔波命。而今次往日本的目的仍是拍由井上梅次導演的一部新片。

這一次與他一同前往日本拍片的女星，有盧慧及那慧，此外，還有李鵬飛，彭鵬等，目前雖然還不知井上梅次這部新作的片名，但由這個「卡士」看來，喜劇成份居多。

陳厚是赴日本拍片爲期預定約壹個月，而在他赴日期間，明明及其兒子，將由陳厚的妹妹照顧。

今晨睡在病牀上的陳厚。

陳厚的姨媽今晨在法國醫院內，接受本報記者訪問。

白頭名將老病侵尋 艾克又患嚴重肺炎

【華盛頓一日合衆國際社電】前美國總統艾森豪，於星期五身體又再蒙受一次嚴重的挫折。因爲他的右肺患上肺炎。他的醫生說：這是最新患的嚴重疾病，正使他患病的心臟予以「很大」的壓力。

肺炎是在這位高齡七十八歲的宿將，在華特里德醫院接受高度危險的外科手術後約四天開始發生的。當時的手術目的是欲割除一項腸閉塞。

一項下午的醫療公報說艾帥刻正接受強力的抗生素治療，並經由一條管子吸取氧氣——因爲他經已充血的肺部現時未能把氧氣輸送到血液循環系統，所以要經由人工管子吸入氧氣。

華特里德醫院一位發言人認爲這項併發症是一種「血液下沉的肺炎」。這種肺炎症的徵狀，就是肺部的黏液和其他正常分泌的積聚，而這肺部是受到傳染的。

醫學界權威人士又說：這種情況通常發生在「衰弱的病人」身上，有如長期受心臟病侵襲的艾帥者，而這亦是外科手術（尤其是年老人爲然）後所出現的一種普遍問題。

泊海運大厦客輪 行李艙發生火警 損害輕微無人傷

【本報訊】一艘停泊在尖沙咀海運大厦碼頭之豪華客輪「埃伯利亞」號，昨晚十一時十五分，[illegible]局求援，稍後，消防員趕至現場灌救，將火勢撲滅，幸無人受傷。

據悉：起火的地點是船上第五號行李艙，據當局初步調查，該宗火警可能是由於烟火燃及紙屑引起，消防人員趕至現場時，因爲烟霧彌漫，即戴上面罩進入艙內，經過二十分鐘灌救，將火勢撲滅，船艙損害甚微。

該船在本週三由澳洲抵港，將於今天晚上啓程前往馬尼剌。

直闖金舖强搶 伙記警探窮追 捕一嫌疑男子

【本報訊】九龍油蔴地上海街一間金舖，昨晚發生一宗强搶案，事後有一名涉嫌男子被捕。

據悉：昨晚七時四十分，上海街三百二十×號下一間金舖內，正當該店一名伙記在計算當日營業額時，突然有一名中年男子闖入店內，由該伙記手上搶去現款一千二百五十元，該男子得手後即奔出門外，沿上海街逃走，兩名伙記不甘損失，啣尾直追，而又恰巧有兩名巡邏警察經過，於是亦加入追捕，結果追至廣東道金華戲院門外，將一名四十三歲涉嫌男子拘獲，但祇起回現款六百一十元。

該名涉嫌男子定於今日在南九龍裁判署控以强搶罪名。

換腎人吳浩彬 昨施二次手術 今晨情況良好

【本報訊】本港首名換腎病人吳浩彬，已在昨日中午成功地接受了第二次手術，將其舊腎臟由體內移去，此次手術，是由一組大學外科醫生進行的。

吳浩彬今晨的情況令人滿意。這組外科醫生亦對他們進行的手術感到非常滿意。他們現時並密切注意吳浩彬今後的情況。

這位本港第一位接受腎臟移植手術者，是在今年一月，在瑪麗醫院接受一項手術，將一名十九歲少女的腎臟移入其體內。在較早時，吳浩彬並曾出院返家過舊曆年。

今晨深水埗一怪客 放火燒六輛電單車 警察四出追捕不獲

【本報訊】深水埗警署警探，今晨在區內追捕一名疑是連續放火燒六部電單車及在一間樓宇梯間放火的怪客，但迄今午爲止，仍未將這名怪客捕獲。

據悉：在今晨一時四十分至六時十五分這一段時間內，六輛分別停泊在深水埗福榮街，長沙灣道近九江街一帶街頭之電單車，被人推倒地上，淋上電油焚燒，待警力發覺後，這六輛電單車皆被燒至嚴重損壞程度。

又在今晨四時〇五分，一名軍裝警員巡邏經深水埗欽州街四十五號附近時，發覺有人用一批藤器點火焚燒，他立刻上前將火勢撲滅，幸未造成大災害。

深水埗警署接報後，立刻派出一批探員及軍裝警員駕車在該區一帶四出兜截，但卻未有拘捕任何人。

警方消息：今晨一時四十分至六時十五分這一段時間內，共有六輛電單車，分別停泊在福榮街長沙灣道近九江街附近的電單車，被人推倒地上，放火焚燒。又在今晨四時〇五分，有人在欽州街四十五號梯間放火，燒着一批藤器，一名軍裝警員巡經發覺，將火勢撲滅。稍後深水埗警署警探，曾駕車四出兜截。

年底再舉行香港週 關祖堯任籌委主席

【本報訊】官方今晨公佈：政府現已決定在今年年底，舉行第二次的「香港週」，以推進本港產品。

同時港府並已委出一個委員會，籌備此次「香港週」，主席爲關祖堯，委員有：鍾士元、黎保德、[illegible]及利孝和等。

盛傳中共釋三遊艇 港府今表示無消息 澳門警方亦表示無所聞

【本報訊】雖然澳門方面盛傳，本月十六日由港赴澳途中被中共扣留之三艘遊艇及艇上十五名人員，將於今日獲釋，但是港府今晨表示，迄今晨爲止，官方仍未接獲有關該三艘遊艇及艇上十五名船員之消息。

在較早時，澳門方面之消息謂，這十五名船員及三艘遊艇，已在昨日被中共釋放，並將在今晨六時由澳返港。

但澳門警察廳長馬若瑟今晨表示並無所聞。

今日天氣

【本報訊】天文台預測：今日吹和緩或清新之東風，空曠地方有強風，有幾陣微雨，午間有陽光，氣溫約升至攝氏表十五度。今晨九時室外氣溫爲攝氏表十三度，濕度爲百分之九十五。

越共發動新春攻勢 結果得落橫屍遍野

南越共軍與北越共軍於本月廿七日被南越突擊隊擊斃之後，其屍體躺在西貢以北十八哩邊和村的街道上。圖爲南越官員們點算共軍遺屍的情形。（合衆國際社無綫電傳真）

馬上英雌

特斯達女士，於本月廿七日在加州亞加比亞城，成爲在一次賽馬上在跑道上真正策馬出賽的第一個女騎師。圖左爲特斯達女士站在磅上，圖中爲她策馬跑過終點。圖右爲她在比賽後回返那個磅位。據馬場發言人說：她「很爽朗的策馬出閘，但她從未有和別人競爭。」（合衆國際社無綫電傳真）

輔政司署官員表示 政府若干高級職位 仍將要聘外人担任

【本報訊】政府機關之若干高級職位，在今後若干年將仍聘外人担任，據說，原因係缺乏合適及合資格之本地人選。

輔政司署編制主任韓德琛，指出未能聘得本地人士原因爲：㊀職位所需之經驗，未能在本港獲得。㊁本港合適而有資歷之人選不多；在某方面，若干行業之金錢報酬，使政府之待遇成爲不够吸引。

渠以一九六八年發給獎金與醫生爲例，謂其反應並不令人鼓舞。

本港現有男女公務員七萬五千，其中一千八百三十二人爲海外聘來者。

韓德琛稱：當聘用海外官員時，通常係用訂約委任方式，同時，祇有在並無本地人選可資替代時，方將其轉爲永久聘用。

渠指出：在英國、加拿大、澳洲及紐西蘭，港府均已託人會見應徵之香港居民，一經選用則供給免費飛機票與應徵人及其家人回港。

但雖有此等特別安排，在可見之將來，似乎仍不有足够之合格人選，担任一切職位。

刊登廣告 請電七三零七零八

招生
大華無線電專科學校
(一)面授——無綫電工程科、電視科、晶體管專修班，三月六日開課。
(二)函授——無綫電有聲實物函授科，在家業餘學習，無時間限制，每課均用唱片教授，並加課本插圖對照，實驗零件免費分發，每星期定時返校試機及上課。（精美特刊索閱，歡迎索取，免費寄上）
校址：九龍長樂街六十二號三樓（由彌敦道三二八轉入，近大華戲院） 電話：八四五六七二

聖公會 職業訓練 夜校 招生
班別：日文班 服裝班 遊船大偈班 航海淤船班，
報名：即日開始
校址：九龍紅磡大環道十號
電話：K六四二七三〇

國際私家偵探社
曾服務香港警界 現任世界私家偵探亞洲總監 陳維新主辦
偵探實學・辦案迅速・信譽昭著・歡迎咨詢・保證守秘
業務：[illegible]
旺角彌敦道六五四號12樓B 電話八五四四二〇

豪華飯店 銅鑼灣伊榮街 電話：七七〇四三四 七七二二一八
英皇大酒樓 北角英皇道五洲大廈 電話：七〇二四九二五三
陸海通飯店 上環電車路 電話：四三九五九〇 四二六三六
華筵小酌 清茶小點
唔係自己讚，總之無乜彈！

莫斯科男子冒充外國記者 搭上做教員醫生編輯婦女

【莫斯科廿八日美聯社電】一名佯裝外國記者的蘇俄男子，在此間勾引婦女，一向得手，結果卒難免於被送入監押所。

這男子名柯洛佛金，前後被他弄上手的女子，包括教員，醫生和編輯。他說俄語，時時故意說得不流利，詐說曾經被派往佐宏都拉斯，巴基斯坦和西班牙一級的外國工作。

老柯對一名女子說：「我經常想被一名真正漂亮的俄羅斯美人兒侵擾。」結果，他向該名女子說送他的大使館購買汽車，而騙取了這名女子的一千五百五十盧布。

接着，老柯便告失蹤，但在勾引另一可能上手的女子時，便被警力捕獲，現受拘押，將被遞解，判處監禁。

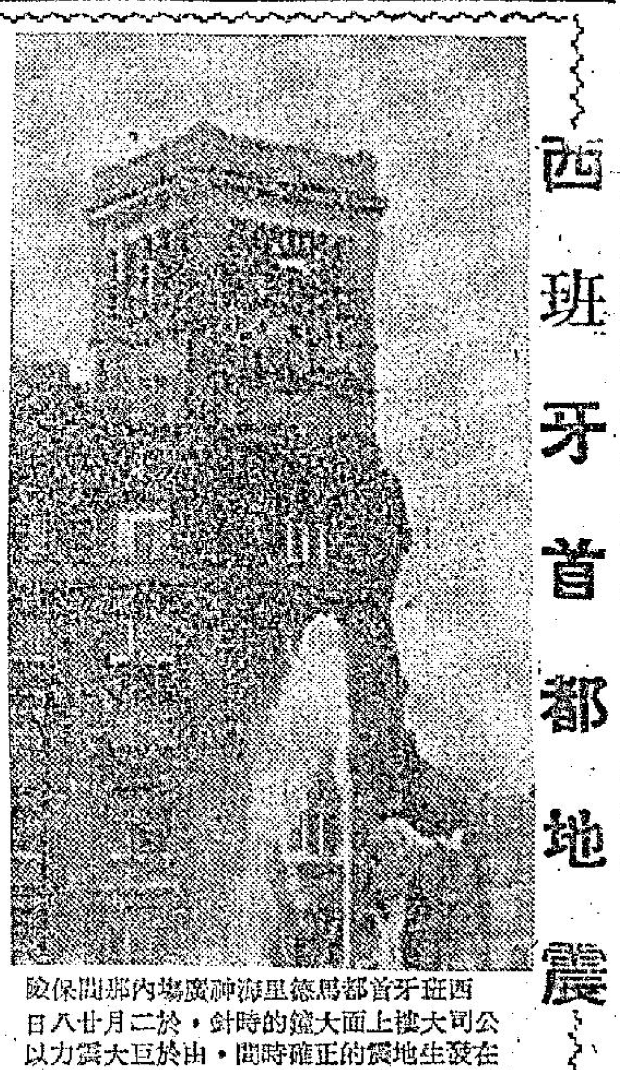
委內瑞拉准許情人當衆擁抱接吻

【委內瑞拉首都加拉加斯市廿八日路透社電】加拉加斯市的拉丁情人們，現在是可以當衆接吻，不用怕被警力拘捕的了。

本市的警務處長郭沙里茲昨天說：他屬下警員已經接奉命令，如果情侶們當衆互示親熱，並未演成有傷風化的舉動，則在公園裡、公衆散步場地，甚至在人羣擁擠的街上，對情侶們不得騷擾。

郭氏說：「使情侶們覓得公園和花園一般會公開引起糾紛的美麗環境，而竟不准他們接吻，甚至連擁抱都是不行，則未免不得當的。」

西班牙首都地震



西班牙首都馬德里海神廣場內那間保險公司大樓上面大鐘的時針，於二月廿八日在發生地震時的正確時間，由於巨大壓力以致停止下來。（合衆國際社無綫電傳眞）

馬利蘭州大學生 創裸體跑步之風

【馬利蘭州學院市廿八日美聯社電】馬利蘭大學內在本週吹起了裸體跑步之風，這可能成爲美國大專學校裡的下一時尚，也可能不會如此。

本週一連三晚，馬利蘭大學的若干男學生，曾經脫得一絲不掛，跑出宿舍，環繞課室大廈和女生宿舍奔跑。

這種裸體跑步的怪事，於本星期二晚初見，始作俑者，則是一名女生，當晚曾一絲不掛，在一堆尖聲大叫的學生旁邊跑步而過。

本星期三，則有幾名男生照辦煮碗。到本星期四晚，在有九名男生裸體而跑時，該校幾乎變成了天體主義者的小樂園。這九人中，七人是集體而跑，從暗處跑到夜間上課燈光照及的地方，旋又跑入暗處。另外兩人是獨自跑步，其一非常害羞，面帶臉罩，不敢以真面目示人，而且穿有殷色的襪子，藉以保暖。

敍利亞發生政變 國防部長囚禁總統攫取政權 并將宣佈組織新政府

【貝魯特一日合衆國際社電】大馬士革人士星期五說：敍利亞國防部長阿沙德將軍，在一次不流血政變中，攫取政權，且將宣佈組織一個新政府。人士說：阿達西總統被剝權，正被軟禁在其家中。

他們說：阿沙德以政變陸軍領導階層爲接管政權的開始。忠於阿沙德的軍隊，於二月廿四日控制大馬士革的廣播電視台和以敍利亞中部作爲基地的陸軍流動電台。

東德「國防部長」秘密潛抵莫斯科

【莫斯科廿八日法新社電】可靠人士今日說：東德國防部長霍佛曼，昨日抵達此間。此次突然訪問的原因，立即未能知悉，但似乎是在捷克事宜，國防部長祖爾斯將軍官式訪問此間時作出的。外交觀察家相信：霍佛曼到達莫斯科一事，可以聯繫到蘇聯及其盟國在柏林的緊張外交活動。蘇聯的華沙公約軍統帥雅庫波夫斯基和蘇聯國外長西米奧諾夫目前正在柏林。

法拘捕反尼克遜分子 三外國人被驅離首都

【巴黎廿八日法新社電】可靠方面人士今夜說：法國警察曾在巴黎檢查約二十個外國人，有三人經已奉命在尼克遜總統訪問期間，離開該個首都。

據該方面人士說：該三人迄今經已離開巴黎，另有十五人，包括十個美國人，曾在他們的家中被盤問。

【巴黎廿八日法新社電】巴黎和里昂的學生今日在美國總統訪問巴黎時，舉行小規模反尼克遜示威。但未有發生暴力事件。據學生行動委員會組織者說：在巴黎，約有五千名學生在蒙巴那斯區集合，沿着聖日曼大街巡行，並揮動越共旗幟。在市內的其他地方，十五名青年在一列郵政局汽車上塗上反尼克遜標語，並在義大利街附近一座建築地盤上燃點小火。

在里昂方面，一隊約有一百五十名至二百名的青年今午在市中心揮動紅旗，呼叫「尼克遜兇手」口號，並焚燒一面美國旗。但當警察開始進行干涉時，他們便寧靜散開。

此外，未報有發生其他示威事件。

【巴黎廿八日法新社電】巴黎和里昂兩地在尼克遜總統訪問巴黎時曾發生一連串的事件和反尼克遜示威，今天事後約有一百九十五名青年被警方扣留。

巴黎約有五千名高呼口號的學生列隊遊行經過拉丁區，揮動着越共旗幟。大多數人在警察驅抵時作鳥獸散。但是警方使用武力來驅散約一百人的羣衆。

越共攻擊已第五日 華府對此挑釁行爲 仍未表明立場

【華盛頓廿八日法新社電】美國國務院今日連續第五天拒絕對南越境內的近來共軍攻勢問題，採取一項清楚的立場。

國務院發言人巴治一再拒絕說明這項攻勢是否觸犯了默契。美國說：這項默契是在去年十月卅一日宣佈停止轟炸北越之前與河內達成的。

巴治局部否認尼克遜政府曾秘密地警告北越代表說：這種攻勢如繼續的話，將危及這項默契。

他又說：他並不能「全部」舉證這些消息。

但是此間官方人士說：美國並未對北越發出這種警告。

該發言人又對記者提及這種「暗中」警告是較諸昨天巴黎會議中，美國首席代表洛治的一項聲明中。

他表示洛治並未曾談及上述默契的結束，他又說：美國與北越間的協議仍然有效。

尼克遜在凱旋門前

尼克遜總統於二月廿八日在巴黎凱旋門參加獻花圈的儀式後，站在汽車頂上向人群揮手示意。（合衆國際社無綫電傳眞）

戴高樂熱烈歡迎尼克遜 自稱美國人朋友 高呼美國萬歲

【巴黎一日合衆國際社電】尼克遜總統從暴動頻頻的羅馬飛到巴黎，並與戴高樂總統展開其歐洲之行的最重要會談。

尼克遜促請戴高樂，把「一切齊時爭吵」予以寢息。

高齡七十八歲的戴高樂於過去十年中幾乎在每項問題上，都是反對和違背美國的。他今天對尼克遜總統予以熱烈歡迎，並宣稱他本人仍然是美國的老朋友。戴高樂曾在歡迎詞中高呼「美國萬歲！」

經過一項冠冕堂皇的傳統法國式歡迎禮後，尼克遜與戴高樂在法國總統府香榭林舍宮展開廣泛的會談，法國人士說：這種會談是「坦誠和熱烈的」。

尼、戴兩人首次會談後所發表的一項法國公報說：「這是一項十分良好的開端」。這些會談將會在星期六和星期日繼續舉行，然後尼克遜總統將前往梵蒂岡進謁教皇保祿六世。這亦是他八天歐洲之行的最後一站。

尼克遜的新聞秘書施格勒同意這種「良好的開始」。他又說：這些會談持續兩小時又兩分鐘，祇有通譯出席。同時，美國國務卿羅傑士與法國外交部長戴布里，在法國外交部商談外交政策問題。

尼克遜讚戴高樂 係一個人中巨人

【巴黎廿八日路透社電】尼克遜總統於今晚讚揚戴高樂總統爲「人中之巨人」。戴氏的領導才能，已把法國舉身於世界的正直公正之林。

尼克遜總統在法國總統府香榭林舍宮所設的一項官式宴會中，舉杯向戴高樂讚揚他是一位有勇氣、目光和智慧的領袖，而這個世界現時的困難問題的，是謀求這種質素來解決它。這項宴會是尼、戴兩人會談後舉行的，而兩人的會議被發言人描爲坦誠和熱烈的。

尼克遜舉杯對戴高樂說：「總統先生：本人不但爲我自己或本黨發言，而是爲全美國人民，而且以及貴國人民致敬的。」尼克遜又說：領導的偉大可以見諸一個偉人的性格中。

瑞典不容美逃兵 作爲避難所 內長在國會重申禁令

【斯德哥爾摩一日合衆國際社電】內政部長賀穆維斯於星期五在國會重申：駐越美軍逃兵和兵役逃避者，將不會在中立的瑞典獲准政治庇護。

赫曼穆的一項詢問時提及政府去週所發表的一項聲明，該聲明說逃兵們保留他們可以「安全的繳留在瑞典」，但他們將不得政治難民的地位。

他於星期五再三說明除非犯有嚴重的罪行，否則他們將不會被遞解出境。

但他再三拒絕闡明這一語句有何種意思。

迄今爲止，已有一百八十個美國人基於「人道理由」在瑞典獲得庇護。賀穆維斯承認二百多名美軍和兵役逃避者，並不是全數在瑞典居住。

印度增軍費 三千餘萬鎊

【新德里廿八日路透社電】據此間今日宣佈的預算估計說：印度將會於一九六九—七零的財政年度內在國防方面動用六億一千七百萬鎊。這較本財政年度的五億八千七百萬鎊增加了三千二百萬鎊。

下年度財政預算案中指撥四千九百萬鎊用於採購飛機和零件，另九百五十萬鎊用來建造海軍艦艇。於研究和生產方面，該公司又宣佈投資二百三十萬鎊來發展一種新戰鬥機，並計劃原料來製造「米格廿一」戰鬥機。印度空軍的米格式機目前是以蘇俄所供給的零件來裝配的。

預算案又透露：印度將會成立一間新工廠來生產國防武器。但是並未提及這些武器的本質。

阮高祺明早訪晤尼克遜

【巴黎廿八日法新社電】南越副總統阮高祺今晚說：將於星期日前往美國大使館拜訪尼克遜。

威爾遜年底 應邀訪美國

【倫敦廿八日法新社電】英首相威爾遜今日宣布，他本人大概於本年底，應尼克遜總統的邀請，訪問美國。

香港 娛樂 京華 國民 國賓 真光 太安 九龍 李活 荷活 倫敦 黃金 聯邦 樂都 金華 明聲 國際 亞洲 皇宮

獨臂刀王

旗開得勝 今天五場

五場時間・各院一律：十二時半・二時半・五時半・七時半・九時半

週末更換 認真請早 獨臂迎戰八王 打到入地飛天

張徹 王羽 合作 保証推陳出新

王羽 領銜主演 邵仁枚 監製 張徹 導演

焦姣 林嘉 田豐 鄭雷 主演 唐華 宗華 谷峯 方宇 游泳 傑 譚榮 王光裕 劉剛 合演

全綫十六院 今晚十六院 一律加早場 午夜場 十二金錢鏢

RETURN OF THE ONE-ARMED SWORDSMAN SHAW SCOPE

總統 海運 國華 狂滿 週末請早

總統 海運 十二日加開 五時半 午夜場

成報影評：娛樂成份豐 暴露鏡頭多 熱鬧場面多 古怪道具多

開遠直昇機大戰火車 殺得天昏地暗！

特藝七彩 中文字幕

風流特務勇破迷魂陣

甸馬田 愛姬森瑪 關南施 莎朗蒂 天娜露意絲 主演

哥倫比亞到處賣座特務片王

The Wrecking Crew

京都 大華 下期試映

今晚午夜場先優介紹

賊兄弟

阿倫狄龍 新作

查路士布朗臣 全部彩色 合演 賊美人 佈陣巧計 賊兄弟勇鬪美人關

FAREWELL FRIEND

新世界

最後今天 俠義奇情 槍戰巨片 獨行俠復仇 連環槍

佳地臣主演

明天獻映 畢業生

安妮賓歌羅美 主演

文華 今晚午夜場 優先介紹

羅拔韋納 環球公司 王牌巨片

芝露聖鎮 彼得羅頓 羅娜愛白麗 和路達彼眞 聯合主演

迷離脂粉獄

DEADLY ROULETTE

特藝七彩・緊張刺激 劇情緊湊 打鬥激烈 鏡頭香艷

週末午夜場

香港 娛樂 京華 國民 國賓 太安 九龍 李活 荷活 倫敦 黃金 聯邦 樂都 金華 明聲 國際 亞洲 皇宮

今晚十一時半 全綫獻映 眞光加入午夜場

武俠片大導演 徐增宏 最新傑作

十二金錢鏢

TWELVE DEADLY COINS

打鬥新奇 招牌好戲 情節感人 武片罕見

井莉 羅烈 領銜主演

欲免向隅 請早購票

第三週映

華納 七藝公司 緊張驚險 刺激警匪 槍戰巨片

時間 2.30 5.20 7.30 9.40

本片在日本東京首映打破戰後最高賣座紀錄！

特藝七彩 "BULLITT"

渾身是胆

史提夫麥昆 羅拔韋漢 積琪蓮皮寨 聯合主演

南華早報影評：「疑案片今年度最够刺激作！」「本年度最動和刺的作品」

成報評：高潮迭起，刺激够緊張，够人滿意！

驚險刺激鏡頭，保証空前罕見！

東城 樂宮 東樂

麗斯 百樂門

今天仍映 奪命王牌戰爭巨片 越南戰火 特藝七彩中文字幕 全部新式武器 戰爭場面連續六十分鐘

今天獻映 七大寶七彩槍戰巨片 綠林二虎 占士史超 甸馬田 狄麗蓮 主演 三大王牌大傑作

明天早場12點四 浪子佳人 彩色七彩

明早十點半 神箭金剛 明早十二點四

猛片 人盡可親 日紅心

本片自上週開始展覽以來，因盛況空前，觀衆能再度觀看，故本院特約延映多天，請勿錯過！

三月三日在南華會球場舉行

女子摔角 侏儒大賽

德興隆洋行主辦 香港首創 節目豐富 緊張刺激 香艷諧趣

即日預售：香港 尖沙咀娛樂行 樓下志平找換店 南華大球場 九龍 彌敦道聯大廈 和平皮具公司 太子道一六四號A 其美士多

時間：每晚八時半 票價：三元半 四元七 十元正 二十元 欲免向隅請早定座

太安

筲箕灣太安樓 今天五場獻映 一點正 三點正 五點半 七點半 九點半

邵氏公司武打俠色彩巨片

王羽 焦姣 林嘉 聯合主演

獨臂刀王

今晚加開午夜場 十二金錢鏢 井莉 羅烈 領銜主演

新華 豪華 金門

今天盛大獻映 美高梅二千萬元金像獎奇秘太空探險巨片

關係片長每天三場 二時・半 六時・正 九時・正

金門四場：十二時・二時半・六時・九時

七彩超級特藝 二〇〇一年太空漫遊

2001 a space odyssey

深入太空心臟！探察太空奇景！打破太空之謎！

最佳榮譽滾滾而來

美國影片商人選出：一九六八十大名片

紐約影評人協會頒贈：兩大榮譽獎！

最佳攝影 最佳特技 最佳導演

史丹利古力導演本片因成功被提名角逐本屆金像獎

調整座價 二元正 二元八 三元半 四元七

玉面虎 羅拔偉漢 捷克逃生實錄

·葦琪·

目前在東城等戲院上映「渾身是胆」的男主角「玉面虎」羅拔偉漢，在銀幕上是一名身手矯捷，勇智雙全的特務，經歷過各種驚險危難的場面，但沒想到在銀幕下，眞實生活裡，他也曾經歷過眞正驚險危難的一幕。

那是去年八月中旬，他與佐治史高，隨外景隊前往捷克，拍攝一部描述第二次大戰時，德軍侵佔捷克的戰爭片「林瑪根的橋」（暫譯）的外景，他們是八月十九日到捷克布拉格的，當晚才下飛機，便發現東歐各通訊社發出的新聞，將他們的形容成美國派來的特務份子，當然沒有捷克人相信報導，也沒嚇倒他們，於是他們安然的工作。

但第二天，驚險的事情開始了，大概是在早上五點左右，一個捷克人吵醒了布拉格酒店裡的羅拔偉漢，此人慌張的告訴羅拔偉漢，俄軍已攻入布拉格，羅拔偉漢驚醒後，不大相信這人的消息，但當他望出窗子一看時，一隊隊的俄軍，一架架坦克車正在布拉格市的，捷克人圍攏一團，憤怒、悲及憂傷，這些反常的情形，叫羅拔偉漢不能不相信，捷克已在俄國的鐵蹄下呻吟了。羅拔偉漢與其他工作人員，立刻撤下了這個酒店，與所有的工作人員會合，在與製片人商量後，羅拔偉漢，佐治史高等決定找幾名不願在俄人控制下生活的捷克人引路，開始作眞實生活中的逃亡，為了在逃亡奔走中的方便，他們決定拋下了所有道具，包括耗資十五萬美元，重新興建作為佈景的「林瑪根橋」及碉堡，坦克車等。

第二天，即八月廿日，他們由十多位捷克人充當司機，開始逃亡，他們計劃着經過西德的紐倫堡而至奧地利，在一路上，他們遇着一群群的難民，這些都是不願生活在俄人手下的捷克人，這正如三十年德國佔領捷克時之情狀無異，憤怒悲傷發愁的心境正如在一九六八年六月六日，羅拔甘迺迪被刺時，羅拔偉漢的心境一般，更甚的是捷克人擔憂他的國家的前途！

當晚七時半，羅拔偉漢，佐治史高及其他工作人員到達了奧地利的邊境，所有的人都感到異常的疲乏，於是他們立刻找到一個酒店，準備休息一夜，但不幸的，在一小時之後，他們才知道他們已來遲了一步，因為奧地利的邊境已遭封鎖！當時天尚明，使羅拔偉漢及其他工作人員都感無限的驚慌，因為萬一眞的不能離開，他們將失去自由，而成為共黨下的奴役。

這可怕的消息，使羅拔偉漢及其他工作人員都立刻驅除了疲乏，他們迅即整好行裝，決定向維也納逃去，總算他們幸運，雖然幾經辛苦危難，他們終於安全的到達了維也納，重獲自由。

十多天驚險的逃亡旅程，使羅拔偉漢及佐治史高這兩位「好漢」明星都變成了頹喪的難民，經過幾天的休息後，在一個記者招待會上，羅拔偉漢在描述逃亡情況後，而記者說：「經過這次由捷克的驚險逃亡後，才發覺到自由是這麼的可貴。」

羅拔偉漢等雖脫險了，但那一部「林瑪根的橋」的影片，却因為一切道具及佈景都留在捷克，所以沒法立刻再拍，最後經過製片人及公司的商議，結果借用了教宗保祿在羅馬加斯杜的夏天別墅作為外景，再度重拍，羅拔偉漢在拍該片時說：「雖然這部片子，公司花了雙倍的資金，但對我來說，這是一部非常有價值的影片！它給我眞實的驚險的經驗！」

阿倫狄龍演賊兄弟

莉莉

最近，阿倫狄龍，成為了新聞人物，他的新聞人物，便是他的替身兼保鑣，給人謀殺，為此，阿倫狄龍，先後上過多次法庭。

對於這件案件的內裡原因，到目前為止，還沒有人徹底的瞭解，當然也有不少人，在自作聰明的憑空推測，於是，便牽連到桃色新聞來。

更有人說，主要是和一件盜竊案有關，當然，以阿倫狄龍來說，根本不會和盜竊案有關的，除非是在電影中，他扮演盜賊的角色。

對於說是與桃色有關，當然每一個人都以肯定的評論，祇是，瞭解這位法國小生的，都認為阿倫狄龍，根本不會發生這些事的。

原因這位法國小生，入寇荷里活之後，在影壇的聲譽，大紅特紅，炙手可熱。

說來，他誕生於一九三五年十一月十一日，今年是三十四歲，這是一個最適齡的男星，他是戰後才在影壇崛起的，在法國走紅後，轉向荷里活，由此聲譽更響，成為享譽國際影壇的生角。

阿倫狄龍的樣貌沒有很大的改變，年齡增長，使他顯得更老成，更英俊和更具男性魅力，但他目前的事業正如旭日初升，但他的婚姻無可否認是不如意，他和妲妮莉的一段婚姻，祇維持了短短兩年多時間，但他實在人前表示，並不會為愛情上的打擊而感到太傷心，因為事業雄心，已掩蓋了一切。

事實，近年來，經常傳出，他與一些女星保持接觸，但他並沒有眞正的報導過一些男女間的桃色新聞，除了這件案件外，他給人的印象，總是在影片中，忙不過來。所見的，近年來，他拍了不少片，在荷里活，在法國，他總是飛來飛去。案件發生期間，他正在法國拍一套以盜竊為題材的影片「賊兄弟」，在該片和他合作的有巨星理士布朗臣。在該片中，他扮演一個軍醫，退役之後，轉入一間大公司工作，而因另一件事，迫着去為盜竊案，險緊張，使觀衆看到喘不過氣來。阿倫狄龍也曾表示，這套片是他從影以來最滿意的一套，無論是故事，抑或是所演的角色。

以事論事

九龍新小生 應該改藝名

徐德理

九龍公司日前請春茗，席間杯酒言歡外，當然多少帶點有利宣傳的作用。

身為製片主任職的潘炳權，及宣傳主任張達權，兩權把握機會，介紹新人給新聞界們認識。

新人者，一是凌鳳，此位女星，是童星出身，原名岑幗麗，進九龍，所以改名為凌鳳，多少由於有上官靈鳳之影響，故當日方哥曾提議此女星匯冠以司徒三字，成為司徒凌鳳。

除了凌鳳，兩「權」還介紹另一位新人，此新人是小生，張達權說：「這位我們公司的新人，名石俊。」

石俊，乍聽之下，也和聯邦那位石駿相同。人家有一位上官靈鳳，他也改一凌鳳，現在又來一個石俊，以事論事，擺明出來，是有意模仿矣！

這手法，等于以前粵班的藝人，薛覺先威水，有人改名為新薛覺先，上海妹巴閉，新紮的又改名為新上海妹等。

如此力法，德理認為不妙。

張達權說：「如果從新改名，又應如何改之？」

德理為人，像力哥一名，樂意助人，為此而大動腦筋，思之想之，花了三天時間，終於想出一名，既稱之為石俊，不如稱之為石威矣！如今，小生英俊是其次，最緊要夠威也，威威聲，特別威水，而眞用此名，張達權兄，要特別通知德理也。

孫悟空先闖星馬台

·馮輔·

影動態

國泰在年前拍了一部「孫悟空大鬧香港」的喜劇，由唐煌執導，田青，張慧嫻，王琛，高芬，梁銳，郭曼娜，陳非儂，馬劍棠等聯同演出。

片名既是大鬧香港，當然是以香港為背景，也以發生在這香爐烽下的事為題材，這樣的戲，當然也以香港人看起來更覺有趣和有親切的。

所以，片在拍攝當中，便有人預料，這個戲的優先映證，必然先在香港推行。

如今從事實得到答覆，則是這預測猜對了一半，因為在戊申年的歲底，它曾在雙麗院綫舉行了一次午夜場的優先獻映，結果是全綫絕早爆滿，不少後至者都以向隅為憾。

由此，可以證明必會得到港人好感與歡迎，這估料沒有出錯。

然而，在香港它只上了一場午夜場，在台灣與星馬，却作為農曆新歲中獻與觀衆的賀年禮，分由麗大院綫隆重獻映，足見除了港人之外，其他地方的人士，也對這部片大表歡迎。

這其實也算不得意外，因為它雖以大鬧香港為題材背景，但因所收納的盡是最富有娛樂性的情節，而且諷刺性夠強，演來又精采百出，這樣的好戲當然是會大受歡迎的。

那末，它又為甚麼厚星馬而薄香港呢？這說出來也是毫不足為怪的，國泰既先以陳曼玲，金川主演的「一劍情深」在港推出，「孫悟空大鬧香港」便待稍延一些時日，反正這兩個戲是份量至強的大片，對這兩者港人都是深抱先睹為快的，而且「孫」片如今亦準備于三月上旬，便在港推出，指計來時間相差不到一月，那又何屈有甚麼厚此薄彼之分呢。

格力希路險變盲俠

新獨行俠格力希路，在義大利影壇，有憂鬱鐵漢之稱。這位小生自從演過「獨行俠鋤奸殲仇」一片之後，可以說吐氣揚眉一番，製片家的面孔，也對他綻出歡迎的笑容。

說起來，格力希路這次一片成名，也並非僥倖致的，他拍鋤奸殲仇，所捱受的艱辛與痛楚，實非普通人所能抵受。例如單是他在戲中捱受的毆打和搏鬥，使他在工作過程中，舊創未癒，又添新傷。其實演獨行俠的滋味，的確不好受。

導演，為使劇中的打鬥達到緊張刺激，所以每場戲都要求得十分嚴格。格力希路被四個兇猛大漢圍攻，險些葬身火爐。拍這場戲，格力希路幾乎燒光了頭髮。又有一場戲，他在野蠻的遭圍毆，結果被一個演員的馬刺誤傷眼尾，只要接近半分，格力希路的一隻眼睛就要完蛋。還有一場，格力希路被綁在一張椅上，被人輪流痛擊，雖然是演戲，但難免有錯手，結果格力希路唇角崩裂，要經醫生縫了三針，休養了一個禮拜才復工。

故此，格力希路，可以說付出了血與汗的代價，才能成為一個捱打最多的獨行俠。

燈下談薈

邵氏計劃多拍喜劇片

江楓

可以肯定說，儘管在這半年期間，仍然有不少武俠片上映，但製片家們，現在正式開始，向別一類題材動腦筋了，再走仍拍武俠片，也絕對不會像過去一般。

所以如此，當然是形勢所趨，這正如我過去所說，時下一些所謂武俠片，目前仍受歡迎的，像是台灣，香港也有影迷，而星馬方面，雖然不是不要武俠片，但對這些片興趣大減，尤其那些殘忍神怪之所謂武俠片，不但觀衆反映差，一般批評，也是抨擊。

不論國語片，抑或粵語片，雖然有不少地方購買版權，但主要的版權，是以台灣，星馬為主，香港還是其次問題，因此，台灣目前，雖然仍受武俠片，但為了星馬市場，製片家當然從新效慮。

星馬現在甚喜歡那一類片呢？細心瞭解，也正如我目前所指出，是一些理想的喜劇，特別聲明，並不是鬧劇，而稍為理想一點的，不過於鬧劇，觀衆也感覺有興趣的。事實可以証明，去年，邵氏的「春滿乾坤」，「拜倒石榴裙下」，不是冤家不聚頭等，在星馬，都甚為歡迎，尤其那些「春滿乾坤」，邵氏曾因此，而計劃開拍下集。

打從去年底開始，邵氏便在這方面動腦筋，吳家驤拍類似的例外，邵氏所邀請的幾位日本導演，也是拍這類的題材。

喜劇片是容易吸引觀衆，但拍喜劇片，比任何題材的影片艱難，其一，素材難找，要符合情理，取於現實。其二，喜劇演員不多，演喜劇不能過份誇張，也絕對不能硬滑稽。其三，導演對人生經驗，要相當豐富，用甚麼方面去處理，是最主要問題。

邵氏目前，雖然是人材鼎盛，但能眞正擅演喜劇的並不多，最近露頭角的李昆，無可否認是人材，但他並不能獨當一面。

演員方面，唯一可以演喜劇的，邵氏小生群中，是僅有一位陳厚，也就是這個原因，邵氏要拍這類片後，便牽着陳厚不放，不斷開新片給他。

事實可以看到的，目前與李翰祥在日本拍的那套「女校春色」，便是喜劇，如果沒有特別情形，陳厚日間又與鳳慈等飛赴日本，所拍的新片，又是喜劇，導演仍然是那位井上梅次。

邵氏是執先行頭了，而可以預料，邵氏也同時開始，在暗中物色一些理想的喜劇演員。

清彈淺唱

·丹鳳·

一日殺出七十五場

包括娛樂、荷李里之港九十六間電影院，同時上映一部國語武俠片，各院每日映四場，其十間還影五場。

獨臂單刀，一日殺出七十五場，不祇犀利，行見殺得一頭血矣。

本港人口達四百萬

本港人口總數，叙至去年底止，為三百九十七萬一千五百人。本年一月份出生人數七千九百四十二人。看情形，在月份內，本港人口將達到四百萬人。

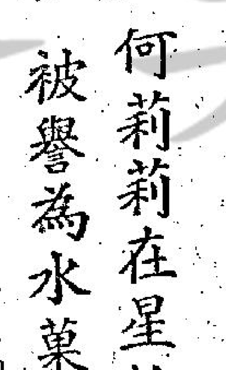
理髮手段有如剪草

西德兩理髮師，連續替三百八十個客人剪理頭髮，創下世界新紀錄。

這兩位理髮師的「手段」，必比剪草還要快。

娛樂圈

新聞明星



何莉莉在星拍片 被譽為水菓皇后

·貝茜·

何莉莉過去每一年，都是在香港過年的。而且，在大年初一時，是團拜大隊中，一個「逗利是」的帶頭人，有甚麼事，她想映也比別的人更是大聲，更是熱心的。今年，她破例地在星加坡過年了，為的是拍歌舞片「椰林春戀」的外景。

邵氏的團拜會中，少去了何莉莉這一個「逗利是」的帶頭人，自然是顯的靜一點了。

不過，「椰林春戀」的外景隊人員，在星馬過新年，却一點也不會寂寞。也可以說，他們那一夥年青人日夜的湊在一起，是過的更是熱鬧的。

雖然何莉莉是一個俗語所說的「大心肝」的女孩子，但是她有時候，也是很懂人情世故，例如日子在大年初一，初二時，便到星馬一些報館去給新聞界人士拜年了。

何莉莉在星馬一帶，生活的極為開心。因為她最喜歡吃水果，每一年的夏天，她總是每一天不離西瓜的，而且一吃就是兩三磅，有很多時候，她可以不吃飯，而把西瓜當飯食。因為她的喜歡吃西瓜，而且吃的數量也很不少，所以在邵氏的女星中，早已享有「西瓜姑娘」之稱。

凡是熱帶地方，總是盛產水果的。星馬的水果，能夠有何莉莉去光顧，可以說是「天作地設」的一對。每一天，她填進肚子裡去的水果，是很多的。

現在，「椰林春戀」一片的外景還未拍完，她所吃的水果，便不知是多少了。由於她的嗜吃水果，又在星馬多了一個「水果皇后」的綽號。

對於這一個綽號，何莉莉自己是極為欣賞的。

每逢有人這樣的稱呼她時，何莉莉總是笑嘻嘻地揚聲應着，還洋洋得意哩。

水果是很富於維他命C的，而維他命C是對皮膚的，怪不得何莉莉的皮膚會這麼的嫩，這都是拜多吃水果所賜的。

「風流特務勇破迷魂陣」故事連環

（七）干當尼一擊不中，當然不肯罷休，他派出另一東方女助手，玉蘭（關南施），率領打手們追擊麥漢，不想追至山頂纜車站時，反給麥漢發起狠勁，將他們打個落花流水。

（八）琳嘉也負責殺死麥漢。她邀他到山間別墅蹈會，麥漢施施然抵達，取掉她藏在枕下的手槍，享受美色後，琳嘉無法殺死他，只好約他到「七柒之家」酒巴談判黃金的事。

計劃今年訂婚

·金霏·

起「邦女郎」這個稱號，人們就會想起了金霏。

幾年來，金霏在邵氏旗下，由於在「鐵觀音」一片中以潛狠辣冷酷姿態出現，風騷冶艷中蘊藏的「邦女郎」，演來入木三分，甚得製片當局和導演們讚賞，此時適值「占士邦」式影片大行其道，於是她接連被派在「諜網嬌娃」、「風流鐵漢」和「催命符」等片中演出類似的角色。

由於她演來得心應手，辣得夠味，還在許多鏡頭中作某種限度的暴露，所以也留給觀衆以深刻的印象，漸漸被認定是國片銀幕上最惹人注目的「邦女郎」。

在藝術上來說，金霏之成為一個人們所共知的「邦女郎」，似乎是一種意想不到的成就，不過金霏對這個稱號似乎不大喜歡。她說：「最大的原因，邦女郎是占士邦型影片的產品，它很容易給人誤解，以為是祇能演這類影片的演員，而我不願意把自己的戲路局限在某一類片裡，我希望以後能演出更多種戲路的影片。」

金霏的見解是對的，譬如近年來，邦片就再沒有兩年前那樣受歡迎，如果祇能演邦女一類角色，那就非要到冷落不可了。

金霏有沒有受過冷落呢？有一段時期，她是沒有新片開的，直到與陳厚演了「色不迷人人自迷」後，她才開始轉星運，與韓國小生陳亮合演了「千面魔女」。

在「千」片中，她是獨當一面的女主角，而且已有一半擺脫了反派戲，所謂一半，就是她在片中分飾兩人，一個是當於正義感的女記者，另一個是手辣心狠，神出鬼沒，擅於易容術的女魔頭，而從前，她所演的「邦女郎」，都是屬於配角身份的反派角色而已。

金霏是來自台灣的，她原籍上海，卻長大於台灣，六三年離開父母隻身來港，最近傳出消息：他計劃本年內訂婚，結婚之期則在後年。

影城動態

麗的中文電台播映如花美眷

電視花絮

自從謝賢在演的影片不斷在麗的中文電視台播映之後，愛看謝賢演戲的電視觀衆得到滿足了，但又常有人類頻寫信到該電視台去，希望多映些呂奇的作品。本來，呂奇拍的影片，麗的中文電視台過去也並沒有播映的，不過數量都並不很多，可能是為此未能滿足觀衆的要求，對于他們的意見，麗的一向都異常尊重的，所以，今後對此自會有此表現，就是在今天，便有一部由呂奇與嘉玲在演的影片「如花美眷」上映，這部片不但情節好，還有演出好，即此兩點，就夠人重視，何況，嘉玲如今已息影家居，再不另有新作，這更用不得輕易錯過。

譚伊俐將獲國泰重用 薛家燕大讚星洲清潔

週來，國泰機構在永華片廠內趕拍之片，就有兩部，一是「聊齋三集」，另一是「鷹爪手」。

「聊齋三集」，男女主角至夥，原因是該片由三個短篇故事拍成，此三個短篇，喚做「伍秋月」、「美人首」、「嶗山道士」，「美人首」是由陳青、譚伊俐和鮑瑜担演者，而譚伊俐担戲之重，與陳青實在伯仲間。

譚伊俐考入國泰為新星，匆匆已三年多時光矣。回說當年，國泰為考選「虞姬日記」女角，譚伊俐在七百多個應徵者中入選，後來以其年紀及氣質不近虞姬，譚伊俐雖然不獲為虞姬女角，不過，依然順利跟國泰簽了一紙四年的合約，成為該公司旗下的一員。自從在「笑面俠」一片以第二女角姿態出現之後，譚伊俐的演技已為國泰導演組所賞識，繼「聊齋三集」之後，她又派參加「鷹爪手」為第一女角，與反派之孟莉分庭抗禮。

「鷹爪手」是由文石凌導演的一部武俠片，主角除譚伊俐和孟莉兩女角外，男角是張沖，朱牧和李影等衆，譚伊俐與李影飾演一對擁有好身手的父女，闖蕩江湖，其中又間雜男女恩怨，高潮頻多。

回頭再把譚伊俐近況一談，譚伊俐有姊夫在中區設洋行，每天「朝九晚五」的上班，目的在乎多接觸世態，這幾天她已不再回洋行上班，因拍片忙碌之故，又需時勤習武功及馬上功夫，據說，她已有意把洋行工作辭退，一心一意在影壇掙扎美好的前途矣。

青春女星薛家燕，前午自星洲返港，她此次赴星，受當地精武體育會之邀，在羽毛球館登台演出兩晚，籌募國家體育館建設基金，兩晚均座無虛席，並收受當地名流，影迷餽贈之禮物與錦旗，不下幾千坡元，可謂滿載而歸，據說，薛家燕內定在星逗留四天，然後轉途泰國一遊，後以星洲影迷熱情挽留，一直在星洲歡渡春節假期，一共八天之久，回港後隨即趕進片場，繼續拍片生涯。

據家燕透露，她抵星後曾拜會星洲文化部及新聞界，受到熱烈的歡迎，她寄在馬來西亞大酒店及獅城酒店居住，這兩家新近落成的一流酒店，每天租值是二百坡元，在本港一流酒店未遑多讓。她也曾到一艘最近才下水的新輪船上參觀，並獲船東招待，家燕在船上燃放炮竹，紅當頭上來爭睹明星丰采之影迷，數以千計。

薛家燕對記者大讚星洲是一個最時代化的衛生城市，房屋建設，美輪美奐，與往年又有很大的分別。她表示，在星洲期間接受當地名流熱情款待，十分感激，只因片約在身才不得不趕回本港而已。

·康清·

銀幕透視

七先生

背道而行 龍公仔

港島灣仔道 京都戲院 定座電話七二八二八三
港島西環 觀衆戲院
今天 偷衆獻映
法國艷星 嘉芙蓮丹妮
榮獲五國特獎 舉世滿全球之作
輿論大力推荐 觀衆一致好評

刊登本報廣告請電七三零七零八接洽

皇宮 東城 樂宮 東樂 總統 海運 國華 新華 豪華 金門 利舞臺 文華 國寶
港九首輪影院聯合廣告
今天五場獨映 邵氏公司武打巨片 王羽 焦姣 主演 獨臂刀王 七彩闊幕
第三週 史提夫麥昆 羅拔偉漢 主演 渾身是胆
靚女心照 風流特務勇破迷魂陣 Dean Martin The Wrecking Crew
今天獻映 驚奇巨片 二〇〇一年太空漫遊
狂滿 早請 奇連伊士活傑作 獨行客破三關 七彩特藝 明天三院五場獻映
京都 大華 樂聲 新聲 金冠 東方 快樂 金國 皇后 麗聲 皇都
即日獻映 愛果情花 七彩歌唱
第三週 辛納屈 原野金剛 鐵 七彩闊幕
聯邦今天加入 獨行俠鋤奸殲仇
狂滿 三院盛大獻映 倒鳳顛鸞
好就是好！第二十天 無敵雄師
新都 民樂 麗華 仙樂 麗都 新娘與我 七彩

政府初步考慮計劃 建Y型地下火車線

促工程顧問提更詳細報告 今年底或明年初可以作最後決定

【本報訊】香港政府已要求工程顧問提出更詳細之地下鐵路計劃報告，以供審慎研究，然後始作出決定。

據悉，政府欲獲得此計劃之技術上可行性更詳細之資料，例如與建時如何能避免妨碍九龍交通大動脈，與建費用需若干，及經常費若干等等。

估計工程顧問需時半年方能草成報告，然後，政府將作最後決策，其時間大約爲今年年底或明年初。

此計劃原來估計需款三十四億零四百萬元，包括由堅尼地城至柴灣之沿岸橫貫路線。另有兩條渡海線，一由中環至尖沙咀，然後伸展至旺角，再由旺角分兩支線至荃灣及觀塘；另一則爲尖沙咀至紅磡、啓德、鑽石山入沙田。經初步考慮後，政府擬將實行計劃之一部份，放棄沙田線與港島沿岸線。是即將建一Y型地下火車線由中環至尖沙咀、旺角，然後由旺角起建兩支線分別至荃灣與觀塘，此計劃估計約需十五億元。

目前政府再行考慮者爲後一計劃，俟獲更詳細報告，即作最後決定。

與此同時，政府亦考慮採用快速電車，以供港力大規模鐵路輪之用，但非經若干時日，不致有所決定。

三艘遊艇被中共擄走後 遊艇會警告會員 勿駕遊艇赴澳門

【本報訊】自三艘遊艇由港赴澳途中被中共擄走後，香港遊艇會已在昨日發出通告公開警告，遊艇會會員爲安全計，不要駕遊艇往澳門。

遊艇會秘書鄧頓少校表示：此項報告是在該會理事會於昨日開會後議決的，此舉在以策會員的安全。

海事處一發言人則表示：本港海事處向來不能阻止遊艇由港往澳門的，但若遊艇上之設備符合海事處要求，而亦無違例，則該處亦無法阻止遊艇主人前往澳門。

又根據航業界可靠消息透露：在港澳航程的公海中，經常頻頻發現有兩艘神秘船隻出現，這兩艘船隻屬於高速的水翼船，並無漆有任何標誌，船身是深灰色，在水天一色中極難辨認，由於公海內出現這兩艘行動神秘，國籍不明的高速船隻，即發生三艘本港赴澳遊艇被擄事，故有人懷疑這是中共「珠江艦隊」的高速水翼船，用以在公海上進行一貫的騎劫行爲。

牛奶公司宣佈派息

末期股息每股二元八毫，紅利一元，又每股可獲一新股。

【本報訊】香港牛奶冰廠公司宣佈，去年度純利一千零四十九萬元，比一九六七年增加一百一十五萬元。

該公司將分派末期股息每股二元八毫，連已派之中期股息共爲四元，同時每股又派紅利一元。

此外，又發出一百八十五萬股紅股，每一舊股可獲一股。因此，該公司之股份，將增至三百七十萬股，每股面值七元五毫，預料股份雖增一倍，但今年之股息不會少過二元二毫。

廣東銀行董事 宋子安逝世 遺體移香港殯儀館

【本報訊】廣東銀行董事宋子安，昨午病逝養和醫院，遺體經移送香港殯儀館治喪。

據悉：宋氏於昨日下午四時，在寓所突感不適，家人即送養和醫院，後即以腦溢血不治逝世。

宋氏爲廣東海南島人，爲蔣總統夫人宋美齡、前行政院長宋子文、前廣東財政廳長宋子良之幼弟。宋氏經我國高等考試合格，曾任我國西南運輸處長；在我國抗日期間，并曾派駐美國專任購運物資等要職。

舊換新 半賣半送 做善事 一舉兩得

港九各界人士都知道，有一種慈善運動就是「舊衫濟貧」，自伊人恤有限公司創辦舊衫換新衫濟貧運動後，深獲廣大慈善團體熱烈擁護，紛紛備函伊人恤公司認領，用以嘉惠清貧大衆，足証此舉實由於各伊人用戶熱心造福貧黎，而獲致社會之讚譽。

伊人恤本年度仍繼續舉辦「舊衫換新衫」，此次並將換衫辦法擴大，以優待用戶熱心爲善之美意，凡携來任何商標舊衫到伊人各門市部，均代轉送濟貧，且同樣優待換購新衫，祇需半價付值，誠屬一舉兩得。「舊衫換新衫」限期十五天，舊衫有價，爲善最樂，幸勿交臂失之。

晚唱 夏灣月

馬場如何可免掛紅旗

賽馬會決定增建一個新看台，地點在電算機旁之空地，將來預計可增加容納四千至五千個合法賭徒。據說，今後賭徒可免掛紅旗而興嘆云。

老夏認爲未必，記得馬會未增建新會員看台之時，以爲擴建後，就有足夠地方容納賭徒，豈料新看台建成之後，不久，又見有「紅旗」出現，是則將來增加一個新看台，祇得區區四千個位，當然不久之後，又會高掛紅旗也。

何以會咁巴閉？老夏係根據目前香港之賭馬風氣而作出估計者，如果話賭馬係娛樂，則此種娛樂，票價之高，凌駕一切娛樂之上，睇場電影，七彩闊銀幕，坐在軟淋淋之椅上，有冷氣，最架勢之座位，亦唔使五元一張入場劵，睇打波，外國球隊，坐幾萬銀飛機來到表演，十元一票已經係對號入座，但係入馬場，會員棚則要收廿五元，場內既無舒適之座位，又無冷氣，天冷，北風吹到變雪條，天熱，焗到變熟蕃薯，但跑馬之日，仍然人山人海，想買個馬牌，有時要求老友俾面，討盡人情，講盡唔該奕多謝，因此可見，在香港，賭馬之風，確係厲害，十分厲害。

現時，馬場偶然唔爆棚，並非香港大部份人唔賭馬，而係賭徒估計錯誤，以爲一定掛紅旗，唔入得，橫掂去到不能入場，則不如寄趁外圍公司，賭吓三穿七，或者四串十一。

假如馬會擴建新看台，而所擴建者又係廉價看台，搵住五元可以入場，則唔同矣，賭徒自會風起雲湧，賽馬之日，湧到馬會去，於是，馬會之新看台剛剛完成，而紅旗也高掛如故，老夏之估計，相信唔會離晒大譜。

然則有乜辦法可以使賭徒永遠唔會失望？照計幾難，但係亦有辦法，馬會可以將現有之各看台，再拆卸重建，再建時，就建二十層高之看台七座，建成之後，大廈連雲，可以容十萬賭徒入內，咁就勉強可以應付都唔定。

將看台建到二十層高，賭徒豈不是睇唔清楚，由頂樓睇落來，馬好似狗仔咁大，好有趣也，但各位試諗深一層，入馬場之人，不過想做個合法賭徒，賭沙賭石之時冇警察拉佢地耳，有幾多人志在睇馬！

所以，二十層高之看台，賭徒不會嫌其高，但求有得賭，則乜都攬掂，怕乜睇到眼都曚哉！

假如馬會看台加到每座二十層高，仍然紅旗高懸，則賭徒已經超過十萬，到時，除入場票加到雙倍之外，則別無辦法矣。

倫敦瑞士金猛挫 K金價低開元半

英鎊續告穩升（漲），巴黎及貝魯特金均分別報乙式四六．一九，及四二．八五。

瑞士金價，出入均報跌了一角，價見另表。倫敦金價跌了二角（四二．六〇）。

昨市K金走勢：開三一六．二五，收三一六．六二五，最高三一七（成交近三千司兩），最低三一六．一二五（早市）平息，上牌現貨交收，二〇〇司兩，易水一四元。

九九黃飾金正價，係三一七加一四，合約三三一港元。

電鈔價見另表。

今晨K金開低價三一五．一二五，比昨收市價實跌一．五〇元，因昨K外圍金跌價原因，請參看今日工商日報金鈔稿所指陳。

金市應起不起（創變價制後，投機市場最高價）竄升乏勁也（見昨天本文竪題）。

今天已踏入三月份，左派報紙預測，世界金融市將有大風暴云云。

工商晚報金鈔報價 民國五十八年三月一日（星期六）

卜命價	315.123
易水	14.00
普旗	6.09375
大旗	6.09375
美、電	6.1075
通头單	6.0975
加單	5.655
日元（每萬計）	161.50
宋紙（每披索計）	1.33
大披	1.988
細披	1.981
正啤（每百元）	59.00
葡幣	.985
正鎊	14.54
澳洲元	6.77
泰銖（每百元）	29.20
台幣（每千元）	147.00
貿紙（每千元）	29.50
瑞士金價（每安）	42.60—42.80美元（跌）
倫敦轉賬鎊	2.39375美元（漲）
告老士	2.3936美元（漲）
倫敦金價（每安）	42.60美元（跌）
巴黎金價（每安）	46.19美元（乙式）

（晨九時半報價）

輿論

是個被遺忘了的名詞！

各階層人士繼續抨擊港燈劃一收費

（續昨日）北角電器公司一位姓陳的老闆，對於財政司郭伯偉日前答覆司徒惠議員，有關港燈加價的答詢時向本報記者表示：「類似財政司這種模稜兩可含混不清的答覆，我以爲他只是避重就輕，沒有解答問題的，他的回答只偏重於港燈方面，把港燈的利益放在大前題上，而置一般市民的利益在後面。」

陳老闆繼續表示：在財政司答覆司徒惠議員之前，他曾說港燈實施新收費辦法有七萬六千多用戶增加電費，而九萬用戶減少，這似乎是「一半對一半」，不過，多付電費的多爲中小型工廠、茶樓酒館或一些用電較多的商店或用戶，而減少電費的只有一些僅用少量電的用戶，在比例上來說，七萬多戶所要多付出的總數將會比九萬戶所能減少的總數多得太多。這就有「變相加價」之嫌了，這種「混水摸魚」的手法，是不大適宜的，假如說港燈上年度的收入與支出不平衡，以此去增加收入以求平衡，那還情有可原，但事實上，港燈卻一直都有進益中。

陳氏又說：郭伯偉說政府當局已同意港燈改變新收費辦法，後又強調港燈加價爲公平的措施，實在不知道他是憑甚麼說的，假如這措施是真的「公平合理」，爲何市民與輿論一直都在抨擊？最後這位陳老闆說：「無論如何，對於郭伯偉這個解釋，我以爲他的理由是不够充足的，未免使人感到遺憾！」

另一位在西區高街經營雜貨店的老闆，在接受記者訪問時表示：我只是做小生意的，也沒有甚麼學識，故此對於財政司的答覆，我根本未能作之評論，不過，他忘記市民的輿論。當然在我來說，因爲目前的生意已經不好做，如果再在電費上增加負担，那是不幸的，那時，我們這些經營小生意的將感到更難做，甚至想賺兩餐也不易了。」

一位周先生謂：目前財政司郭伯偉表示港燈新收費法是非常公正和有利市民的，這祇是他個人的想法，並不能代表本港市民，因爲自港燈宣佈採用新收費法時，各方面的反應是抨擊多於讚揚，而且這些都是有事實証明的變相加價。財政司郭伯偉日前在報章上所發表的談話內容，我一些不清楚，但我本人以爲政府既然准港燈採取新收費法，我們市民就算怎樣反對也是無效的，因爲官字兩個口啊！以上是一位游太講述她對財政司郭伯偉談話的意見。

一位蘇先生表示這個社會就是如此的不公平，就拿公共事業來講，他們每年賺幾十萬，還說不夠，還要加價，但好些個人經營的小生意，每年收入僅夠開支，但假如他們稍將物價提高，就好像甚麼大不了似的。

另一位黎先生表示港燈今次竟不顧全市民利益而採取新法收費，這不但引起社會人士對該公司反感，而現在加上財政司郭伯偉也表示贊成這個新法，這不是鼓勵本港公共事業家動腦筋加價？以後本港民生就更加困難了。

圖由上至下：周先生、游太、蘇先生、黎先生。

工業總會鍾仕元博士抨擊政府 對工業採放任態度

應改善僱傭條件及對入口採保護措施

【本報訊】香港工業總會鍾仕元博士抨擊政府對工業之放任態度。

渠謂，港府對工業並未作任何激發補助或保護。本港工業僱主，實際上處於最惡劣環境中。

渠指出政府與若干機構之僱主，並無競爭，可以藉抽重稅與較多津貼，提供較佳之僱傭條件。但工業僱主，其僱傭條件則必須受其行業所左右。

鍾博士認爲，許多工業部門之僱傭條件可以改善，如政府對入口能採取若干普通之保護措施，渠指出鋼鐵、漆油、麵粉及士敏土爲例，均需有關稅保護。

鍾氏謂，香港如非獨一，亦屬極少數仍然完全信守自由經濟政策地區之一。

對于工業界不願聘用本港大學工科畢業生，而本港大學生亦不願在工廠工作之批評，鍾氏承認係公允之說，但渠指出，在工業先進國家中，大學生亦不願在工業中工作。

鍾氏認爲必須尋求若干方法，以減少大學生之不願到工廠工作，並和緩人材外流，以保經濟穩定。

金玫瑰勇極 申江珠奇佳

晨操快訊

三月一日星期六

今早出試較多，氣貫不停，相當熱鬧。新配有好收成郎達禧，多利是及閃電馬思恩，奔馳劉福雄。郭子猷缺席，鄭棣池始終是最忙人。

△梅道登一早試獲利山，六化郎快試，過直路時微有氣，但神態相當旺盛，仍在勇點，今番初負超重磅，影响如何？尚難預斷，不過，軀幹雄偉，負重應無大碍，仍應有成。

△鄭棣池試寶貝來，快試一里，走勢暢順，步頭有勁，頗有好感，上次之失，而係侶威能爆冷，使人懷疑，今番負磅較輕，路程較利，仍值得再追一次。

△彭利來試達利，六化郎快試，輕身健步，走勢爽朗之極，與比課好，態況已臻大勇，今番負磅有利，對手庸劣，應有大成。

△鄭飛雲試鐵金剛，快跳六化郎，前段留得住，轉口已活，末段衝刺而上，相當勁強，頗有好感，近期表現，中規中矩，今番路合，不失爲一路可敵的奇兵。

△金玫瑰由助手快試六化郎，直路快上，異常出色，顯臻大勇，第二天爭六化郎，佔盡磅輕路宜之利，應該出頭了，且看郭師有冇口否？

△助手策申江珠，洪愛康策金滿谷，六化郎同跳，申江珠貼欄，快放而去，強如金滿谷，亦被拋後一乘多，轉直路後，走勢更勁，竟將金滿谷其節節搶頭，電算機前，洪愛康催上金滿谷，亦追及同過終點，申江珠之厲害，已表露無遺，此是超班馬，未可以連敗而輕視之，再追無妨。

△李家強策步加飛，劉福雄策奔馳同跳，前駒貼欄，且留且放，暢順放回直路，跟不住，騎者力催，始勉强同過終點，實有大距離，僅得六七成馬，但亦足在第五班週旋，毋怪其然，此駒質屬第五班，目前錦標，路宜態進，再跟一次奸妨。

麗娃香水 首批抵港 翠瑩公司代理

法國名廠麗娃香水品質名貴，種類繁多，如紫色皇后，麗娃香妃，魔鬼佳人，芷玫瑰夢，錦綉年華，及男仕用品，如香水，古龍水等，由翠瑩公司總代理，首批已於日前空運抵港，據聞此麗娃香水，原料神秘，魅力迷離，使人有不可抵抗之力量，現大丸公司，玉屋公司，及各大藥房，德國美寶化粧品攤位均有代售，總批發翠瑩公司，地址：皇后大道中振邦大厦八〇五室，電話：H二四二四六七。

正月十五話元宵

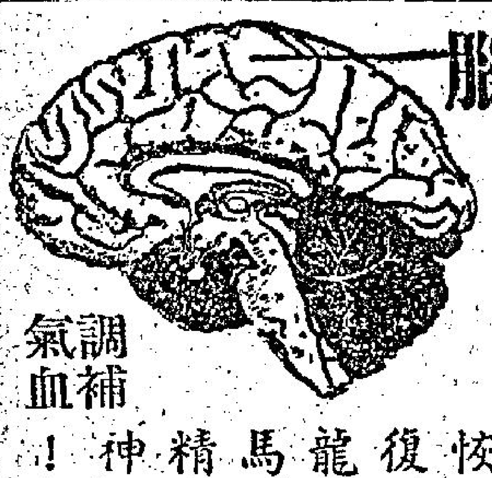
……誰家門口玩上一陣，臨去時茶桌主人要送壓歲錢，要一套工具，從一吊（八個大銅板）至一塊大洋隨意。……在這裏順便提一提秧歌舞，近些年來一般人……

尼泊爾十四萬五千……平方公里的國土，大部分都在拔海一千英尺以……百多種語言，概括地分……加緊身的深色背心，和……們的服飾很特別，多數……九歲的小母親多得很，……但，尼泊爾人不同啊，……他們和一般亞洲人一樣……

尼泊爾人民在古寺廣場趁墟情形

頭暈腦痛 腦神經衰弱 夢多失眠健忘

益智慧 健腦力 治腦病



調氣補血 恢復龍馬精神！

腦痛 眩暈 健忘

腦神經衰弱 記憶力薄弱

神經衰弱療程：補氣養血 強壯神經 療效迅速 三天轉健

胃痛根治法

胃痛消化不良

須提防胃下垂

立止胃痛 根治胃病

胃病速愈法

胃潰瘍

胃痛 胃酸 大便發黑

特效藥立止胃痛．根治胃病

大便發黑三天轉黃埋口根治

大便青綠消化不良三天轉黃

十二指腸潰瘍

胃下垂

消化不良速愈法

頭暈腦痛體弱

心跳 中氣虛弱 補治本第一

陸奎生中醫師

健康報導

診症時間：上午九時至十二時，下午三時至六時，夜診九龍晚七時至九時。

香港德輔道中八四至八六號大厦十六字樓（電梯按7字）；九龍彌敦道平安大樓八樓（電梯按15字）。

星期日照常應診．出診預約．陸奎生著醫藥書港九診所診症時間均售

鼻塞傷風久不已 噴嚏頭痛常流涕

鼻炎．鼻淵．鼻竇炎

噴嚏不已 鼻涕常流

鼻塞不通 鼻涕如膿

黏膜敏感 鼻涕如淵

鼻淵腐敗 涕臭難聞

鼻竇炎膿 頭痛鼻塞

治本解除 黏膜變態

內服療法 三天見效

消化不良療法

第四百一十七期 每逢星期六刊登

分類廣告

啓事

聯合鳴謝：同人等之親屬生前加入爲旅港華德業餘遊樂社有限公司附設社員親屬福利會會員，現已辛蒙該會照章發給帛金並備花牌仗儀致祭，親切週到存歿均感，謹此致謝。

彩字組：1668譚彩逝寓所荔枝角道122號廖秀珍謝；452杜合暉逝伊院李鄭屋11 142郭惠明謝；1969郭禮安逝大澳寓永安街100郭筱珍謝；582吳環逝寓所九龍城侯王道27號吳力謝。

徐字組：1874黃勤嬌逝寓所屏山坑頭村60何月嫦謝；1500張漸逝寓所新界大埔消防局梁火妹謝；797曾容逝寓所沙田作壆坑村吳余英謝；868譚彩逝寓所荔枝角道122號廖康謝；1114黃見逝廣華成德街玫瑰樓516黃邦謝；1733梁錦榮逝荔枝角油麻地小輪福森謝；B330盧寶生逝伊院洗衣街189關蝶英謝；865黃林逝寓所紅磡唐房宿舍梁洗謝；285陳玉瓊逝廣華……

天德聖教從善佛堂教友親屬互助福壽組公告

（各會員親屬逝世，已領帛金名單，略）

鳴謝 合衆公司

鳴謝 香港福利公司

鳴謝港九風電針同業公會有限公司

領帛金（各家屬領帛金名單）

醫藥

沈桂龍虎風濕丹

正月十五話元宵

還有兩天的時光，便是農曆正月十五元宵了，元宵由來已早，有史可考的，唐朝已經有了，不過唐朝時稱「上元夜」，後人獨稱爲「元夜」，楊貴妃詩中有「歲歲逢元夜」之句。辭源中又載：「元夜亦曰元宵」。

東京夢華錄中載：「正月十五日元宵，大內前紋縛山棚，游人集御街兩廊下，歌舞百戲，鱗鱗相切，樂聲嘈雜十餘里。」

宋之宣和遺事中載：「都城自臘月初一日放燈，至次年正月十五夜，謂之預借元宵。」

唐末韓偓詩中有：「元宵清景亞元正，絲雨霏霏向晚傾。」

宋范成大詩中云：「滿縣月明春意好，旗亭吹笛近元宵。」

唐前之史記文獻未見有元夜、元宵記載，唐、宋韓偓之前也沒有「元宵」之名詞，從此推測，此節日始自唐朝，但也未悉是否專工玩樂的唐明皇所興起，說「元宵」之名始自唐末、五代比較正確。

從專描寫趙宋時代開封景象的東京夢華錄中，只以上幾句，即可看出當時元宵佳節的熱鬧場面來。元、明、清各代也未曾中輟，爲每年一度惟一君民或官民同樂的節日。

直到筆者幼時還很熱鬧，大都市因爲街坊鄰里彼此都不多聯繫，份子也複雜，所以反不如一般鄉鎮上來得隆重。

記得兒時曾在祖籍三屯營鎮上觀賞過一次元宵節，他們的元宵節是兩部合作的，一部是家家戶戶懸燈結綵，無數的各式各色的紙燈及紗燈，從房門口掛到街門之外，每道門都有一對，大門燈大，小門燈小，另外每戶還掛一串過街燈，平素黑暗的夜街成了燈海，大小孩子們手裡提着許多燈，紅男綠女，扶老攜幼，萬人空巷，比肩相接，滿街都擠滿了人，稱之爲「燈節」一點都不錯。

所有過街燈，無不獨出心裁，標奇立異，大致可分動物燈（做成雞、鴨、牛、羊、虎、龍、兔、烏龜等型），有的在烏龜燈肚子上寫着：「這是我」字樣，不過上當的都是小孩子。一種是果燈（桃、李果、梨等型）。一種是走馬燈，還有宮燈、謎燈。

最吸引人的是謎燈和走馬燈，謎語之被稱爲「燈虎」即由此而起。其中謎語也是林林總總，各有各的妙處，有的適合孩子們猜，有的適合讀書人猜。有一首拆字格的是：「春雨連綿妻獨宿」，這個謎語別說孩子，真的難倒了許多滿肚子墨水的書生。（讀友欲知謎底，請看本文末端）

燈是一部分，另一部分是所謂民間藝術，例如：秧歌、旱船、老漢推車、舞獅子、大頭和尚、逗柳翠等流動節目。大家的燈看得差不多了，這些餘興節目來了，每一組都有一班大吹大擂的「民間樂隊」跟隨伴奏，誰家門口擺着茶點桌，就在誰家門口玩上一陣，臨去時茶桌主人要送壓歲錢，從一吊（八個大銅板）至一塊大洋隨意。

在這裡順便提一提秧歌舞，近些年來一般人都以爲是共產黨始創的，其實大錯特錯，它的歷史已相當悠久，在天津至山海關一帶若干縣份中已流傳了不知多少年，其中以欒亭、灤縣兩縣最普遍，相傳自明朝已經有了。

據宣和雜記中說，是從臘月初一即掛燈，直到正月十五，但到我小的時候只剩了五天，自十三至十七日，以十五日最熱鬧。

「元宵」不但是節日名字，也是一種食物名字。元宵在廣東叫湯圓，在上海叫湯團，但在北方元宵就叫元宵，沒有第二個叫法，不過，北方不像廣東一年四季都有得賣，北方只有正月才吃得到，一進二月它就銷聲匿迹了。

它也是專供正月十五的應時食品，重要性宛如端陽粽子，中秋月餅，無論貧富，到時都要嘗嘗，連監獄都要給犯人預備一點。

「元宵」之物，似也始自宋代，不過不叫元宵，而叫「浮圓子」，俗稱粉果，因其爲元宵之應時食品，故後人改稱爲元宵。宋周必大之平園續稿中有：「元宵煮浮圓子。」

北方元宵的原料及做法和廣東湯圓不同，廣東湯圓最簡單，粵籍同胞常誇「吃在廣州」，如果講到湯圓，實在「吃不在廣州」了。

廣東湯圓是把糯米粉先用水合好，然後把一小塊片糖塞到粉團裡去，搓圓即可。這眞是全中國最起碼的湯圓了。

北方的元宵不是捏成的，而是顛成的（顛和搖差不多），怎麼顛法？其實也不費事，祇是須要一套工具。工具是一把笊籬，一個淺籮（淺木箱也可），一個大盆。原料是早幾天把餡做好，餡的原料是棗泥或豆沙，瓜仁、芝蔴、核桃仁、糖、青絲、玫瑰等，把它們合在一起，拍成三四分厚，橫豎用刀切成大骰子似的方塊，放乾之後才可以顛。

顛的時候放二三十粒在笊籬裡，連笊籬一起只一沾水就倒在盛了乾糯米粉的笊籮裡，馬上抓住笊籮的一邊猛搖，使糯米粉沾滿每個餡粒，然後放在笊籬裡把未黏住的乾粉篩去，再用笊籬沾水，再倒在淺籮裡去滾，照這樣往返三五次就有乒乓球那麼大了，這就成了元宵了。

吃法有兩種，一種煮，一種炸，煮的比廣東湯圓堅韌，油炸的比原來大了一倍，吃起來別有滋味。不過元宵之夜大家都是用糖水煮吃的。

華東的江浙、華西的四川則處在南北之間，他們用的餡，和北方相仿，但米粉則和南方一樣，先用水合好，用手往裡裹餡。

上海的喬家柵，四川成都的賴湯圓之所以出名，他們不用水合粉，但也不是顛搖，而是將糯米合水而磨，磨成米漿之後，用布包好出水，使成適當的濕度。據說這樣做，湯圓皮既潤滑又堅韌，當然他們的餡也比較好，因爲他們的價錢也比人家貴。

（謎底是「一」，所謂拆字格，是把謎面一個字，按它的意思拆開，拆剩的就是謎底。春雨連綿時不見太陽，妻獨宿不見丈夫，春字去了「日夫」兩部，不是一是什麼？）

葡萄牙風光

葡萄牙與西班牙五相毗連，但如果你從西班牙越過西匪的邊疆，踏進葡國國境，你就會發現有些不同之處。

葡萄牙人的個性，比較西班牙人更爲熱忱而豪放，對人對事，都不若西班牙人那樣的拘謹和刻板。

葡京里斯本，西瀕大西洋海岸，風景佳佳，爲旅葡遊客足跡必到之處。葡京的酒店，上自最豪華的，下至最簡單的，租金都非常合理化。那兒最豪華的酒店，一個單人房的每天最低租金，約需美金八元五角，中等酒店的單人房，每天租金約爲美金四元至六元，一切的設備，也都很完美和整潔，而且費用非常便宜，計每天美金二元八角，包括餐食在內。但這些經濟酒店，都是當地人士開設的，而且對外不加宣傳，故外地遊客很少知道這些酒店的所在。葡國全國各地，設有若干政府主辦的「賓館」和私人開設的「客棧」，住處既清潔又舒適，租金更是便宜。

在葡萄牙，講到吃的一門，確是一種眞實的享受。每一家餐室，都有一道特製的名菜。如果你的口胃，喜歡吃海鮮和貝介類的食品，那末你將會對葡國的海鮮食品，感覺到別有風味。因爲葡國廚司煮製海鮮，另具一套特殊的手法。葡國製造的芝士，頗負盛名，且種類甚多。在里斯本各大餐館內，你可以嘗試到味美可口的牛排和切成薄片的特製牛肝。葡萄牙釀製的葡萄酒，是全世界聞名，其味道之香濃與醇厚確是舉世無匹的了。外地蒞臨葡國的遊客，最好就是前往一種食堂去用餐，那兒的菜食，既稱精良，而且代價也很經濟，同時，在這些食堂裏面用餐，還可以聆聽女藝員唱歌助興，氣氛輕鬆，情調宜人。

談到觀光方面，葡國各地的風景，以里斯本首屈一指，在海濱遠眺大海，則蔚藍的天空，與碧綠的波濤同一色，令人盪氣迴腸。里斯本之比倫塔，建於十六世紀，登塔俯瞰，風景如畫。里斯本的海港及魚市場，都是遊客們足跡必到之所。如想爬山，只須花費五分錢，即可搭乘升降機直達山頂。

埃斯托里爾，是葡萄牙的一個海濱避暑勝地，那兒不但有風景絕佳的海灘，而且四季的氣候，都非常舒適宜人。

一般的說，葡萄牙因爲地處溫帶和濱臨海洋，故氣候溫和，雨量充足，中部的哥印伯拉地方，尤稱歐洲多雨之地，較之西班牙內陸，實有天淵之別。

葡京里斯本，位於葡國西部，距約河北岸，河港深廣，出入便利，不但爲葡國第一良港，亦係伊伯利安半島之最良港，也其風光之秀美，建築多之美都，氣候之良好，尤著名世界，故各國患肺病者，多居此療治。里斯本人口約一百萬人，爲歐洲著名大都會之一，與南美交通，最爲頻繁，由地中海至英德諸國之船舶，亦皆寄碇於此。

葡國中部之哥印伯拉城，瀕蒙得哥河之右岸，風景美麗，爲葡國之古城，其大學始創於一三〇六年，迄今已有六百餘年之歷史，爲葡國最著名之學府。葡國北部俄伯爾多，位於斗羅河下流，距海岸約五公里，人口廿餘人，爲葡國第二都會。斗羅河之上，設有長橋一座，爲歐洲第一長橋。葡國除釀酒之外，製罐、造紙，及紡織業，亦頗興隆，工業之發達，猶乎葡京里斯本之上。里斯本東南之塞德巴爾，瀕臨塞德巴爾灣，爲葡國一大漁港，以出產天日鹽稱著。

葡國屬地，昔甚廣大，目前尚存者，仍較西班牙屬地爲多。非洲境內之葡國屬地，計有莫三鼻給，安哥拉，葡屬幾內亞，佛得角群島，及聖托瑪斯與比林西兩二島，在亞洲之屬地，則有印度之三小區，馬來群島之中，則有帝汶島之東半。

葡萄牙自十二世紀以來，即爲獨立王國，十五世紀初葉，曾握印度，非洲之霸權，南美巴西亦爲其版圖，其時國勢極盛，與西班牙同爲世界二大強國，一五八〇年，爲西班牙合併，至一六六八年，始擺脫西班牙而獨立，其後英荷兩國與之爭，葡國國力不及，致其屬地多被英荷兩國奪去。一八八九年，巴西又脫離葡國管治而獨立，葡國人大爲激憤，乃於一九一〇年發動革命，驅逐國王而改爲共和政體。

葡國實業，以農業爲主，其耕作地及牧場，佔全國土之百分之三十七，葡萄園約佔百分之五以上，果園約佔百分之六以上，故出產方面，以葡萄，果實，麥類，玉蜀黍，米，及豆爲大宗。全國森林，約佔全國土地百分之二十六，鑛產並不豐富，但塞德巴爾所產之天日鹽，則頗馳名。漁業頗稱發達，以鰮及鮪魚爲大宗。葡國輸出品，以葡萄酒及鰮魚爲大宗，輸入則以棉花及煤爲大宗。貿易則以對英爲主，惟輸入常超過輸出三倍以上。

交通方面，葡國全國有鐵路三千四百六十公里，各重要都會，均有鐵路直達。海航方面，昔日極爲發達，爲世界有名的海上國，惟現今已大爲衰落，僅有輪船二十三萬噸，先後相比，不無今昔之感焉。

葡萄牙爲歐洲人與中國通商之最早者，遠在明朝正德間，已有葡國商人來到廈門，及廣州等地從事貿易，嘉靖時，葡人佔據澳門，訂立租借條約，光緒十三年，中葡簽訂商約，葡人得與列強享受同等的權利。

葡國女子克儉克勤紡紗過活

台灣的太保太妹

台灣的太保太妹，與香港的飛男飛女，其行徑如出一轍，不過香港的警察對男女阿飛可以斷然取締。但台灣的警察對太保太妹就有所顧慮了。因爲那些太保太妹多數是有地位權勢人物家中的子女。後台硬，警察爲了個人飯碗，輕易不敢干涉。否則太保太妹的家長一出面，警察個人的飯碗便成問題。在如此情勢下，太保太妹便橫行無忌，沒有人敢去管理。

說起太保太妹的家長，差不多最小都是地方議會的參議員。地方官員對參議員無論如何都敬畏三分，怎敢輕易開罪。否則便可能招來無限煩惱。至於台灣太保太妹之所以興起，一面是受武俠小說以及殘留的日本武士道風氣所影響。另一方面，美國的牛仔影片也有關係。

那些太保太妹無論服裝與行動，都與一般男女學生有分別。他（她）們穿的服裝是牛仔褲，多數的頭髮是飛機式，並有的身藏東洋短刀。男女太保在一起不拘行跡，濟走邊唱，狀類瘋狂，目空一切，旁若無人。他（她）們在學校裏，當然不肯熱心讀書，老師都得對他們敷衍，隻眼開，隻眼閉，不能認眞管教。否則說不定會鬧出什麼不幸事件。例如數年前演出的那一幕學生兇殺案件，那個太保就是台北市某議員的令郎。台北市的住民一見太保太妹們行來，都盡可能的退避三舍，深恐遭受池魚之殃。

太保太妹在公共場所，如影院劇場，開幕前坐立不安，醜態百出。開幕後，時時怪聲叫好，侵擾其他觀衆，習以爲常，滿不在乎。太保太妹們和香港的飛男飛女同樣吸煙飲酒，有時竟飲得爛醉如泥，到處滋事。

太保太妹們之間，已沒有什麼男女界限，他（她）們認爲這是時代潮流。因此他們在街市的大馬路上，公然打情罵俏，狀極親暱，有時也發生爭風吃醋的打鬥事件。至於道德觀念，他（她）們認爲那是老一代的腐舊思想。

現在台灣的社會風氣是崎形的，一些達官顯宦，富商大賈，多數是度着紙醉金迷的生活。至於潔身自愛憂國憂時之士，固然不能說沒有，但，委實如鳳毛麟角。成年人的生活既然糜爛，青少年受其薰染，那也就無怪太保太妹的產生了。

太保太妹在台灣的學校混幾年，畢業雖然毫無成績，然而，出洋到外國留學却大有希望，因爲他（她）們多數是生長在有權有錢的人家。他（她）們的家長神通廣大，當可能的要設法爲他們的子女鍍金，一旦獲得了洋學位歸來，不管實際的能力如何，地位是高人一等的，這便是我中華民族的接班人，瞻顧國運前途，實不禁令人擔憂。

旅遊

不是眞小的古國尼泊爾

中國人心目中的尼泊爾，始終是個最小的國，如果翻開世界地圖，就知道他並不算小。論面積，他有瑞士，丹麥，比利時，荷蘭四個國那麼大，以上四國已經不算太小的國家了，當然尼泊爾更不算小國。

論歷史他也有三千年了，但是該國最早期的歷史文獻「尼泊爾年代記」中說：「克蘭底人（東部藏族）進入尼泊爾，是在猶佳王朝之後的第一萬五千年時，共統治了尼泊爾約一萬年。佛祖釋迦牟尼到尼泊爾，在克蘭底人之後。特哈馬大答王朝統治了一千年。其後的一千年無統。」這個不詳不實，且乏考證的記載，當然不能算正史，但也引起了不少歷史考古學家的興趣，已經進行考查了。

一說釋迦牟尼即尼泊爾人，出生於塔拉伊地區的藍毗尼園。佛教初傳教即在這一帶地方，到如今尼泊爾的佛教寺頗多，香火極盛，每個人都是佛教徒，也有的是印度教徒，但印度教與佛教並不衝突，因印度教也是佛教的一派。這兩教不但不衝突，且能攜手合作，許多尼泊爾的佛教寺內，另有一個印度教佛殿，有的大印度教寺裏，也有一小殿供奉尼泊爾佛教神像，使兩教教徒可同時同地膜拜自己的神靈。其情形很像我國的郵政，電報兩局，郵政局裏有個電報局，電報局裏也有個郵政分局。這恐怕是全世界宗教中最奇特的一點。

尼泊爾十四萬五千平方公里的國土，大部分都在拔海一千英尺以上，一半土地在三千英呎以上，北部在二萬四千英尺以上的高峯，就有五十座之多。我國晉朝的法顯和尚赴印朝聖時，就從這些山峯之間的羊腸小道上經過。

該國地形東西長而南北窄，北高南低，向東西方向走，走幾天氣溫都沒變化，向南北走只幾小時，便有很大的差別。在較低的地方舉頭北望，山頂上皚皚白雪，活像個高聳的奶油大蛋糕，但較近的低地上，萬紫千紅，蒼蒼翠翠，草木森森。同時可見到滿山冰雪，遍地花草的奇景，不讓扶桑富士之美，再加上星羅棋佈的湖泊、瀑布、清澈的山泉。又有東方瑞士之雅號。

只有八百四十五萬的國民之中，種類相當複雜，主要的有克蘭底族、尼瓦爾、高隆、馬加、廓爾喀、木爾米、雷布查等族。因此其風俗習慣及語言也各有千秋，一里之隔語言不通，細分辨大概有一百多種語言，大致可分蒙達語系、印度亞利安語系、藏緬語系三大語系。該國所提倡及最通用的是將印度亞利安語，以少數梵語，和部分藏緬語，作爲最通行的官語。

這些種族之中，透過人種學的歸納，除廓爾喀族屬雅爾安種、克蘭底族屬藏族以外，其他各族均屬蒙古種。其中以尼瓦族人最多，以廓爾喀族人最勇敢，軍警界十之七八都是廓爾喀人。他們除在本國作職業軍警外，更有許多到印度去作僱傭兵的。

他們各族的保守性相當强，族與族之間，非但風俗、語言各異，就是語言已通的異族，彼此都不能通婚，至同種不同族的也不能結親。幸虧他們都崇信一個佛教，都服從加德滿都的國王，否則將成一盤散沙，而無從團結了。那裏的物質文明非常落後，除首都以外的所有鄉鎮，農村，還都過著十六世紀的生活。他們的服飾很特別，多數農民喜歡穿白短衫，外加緊身的深色背心，婦女多梳辮，頭戴深色圓帽，穿簡長裙，白色長衫直垂到腳面，部分喜穿各式金屬裝飾，人把耳環穿在鼻子上，鼻環越大越高貴。

男人的服裝有些像蒙古人，帽子像巴基斯坦人，女服有點兒像韓國人，惟獨鼻環不知像什麼人，結果是四不像。

說也奇怪，他們的結婚吉期一律擇在二月，整個的二月，只要天氣不壞，滿山遍野都是一夥夥的人羣，鼓樂喧天，穿整潔白袍的新郎，擎着一把雨傘，給新娘遮太陽。提到新娘子可眞嚇壞，從七八歲到十二三歲不等，被大人打扮得像大洋囡囡，坐在那用兩條棍抬着的布兜子裏，給廣東人看見，還以爲是參神的「會景」呢。

當時我都很奇怪和擔心，那麼小作新娘子？怎麼——怎麼可以呢？雖說南印度和錫蘭有的民族發育特別早，八九歲的小母親多得很，但，尼泊爾人不同啊，他們和一般亞洲人一樣，最少十六歲才可以結婚。原來他們普遍都是「童養媳」制度，還沒娶回家去，過幾年再擇吉合巹。

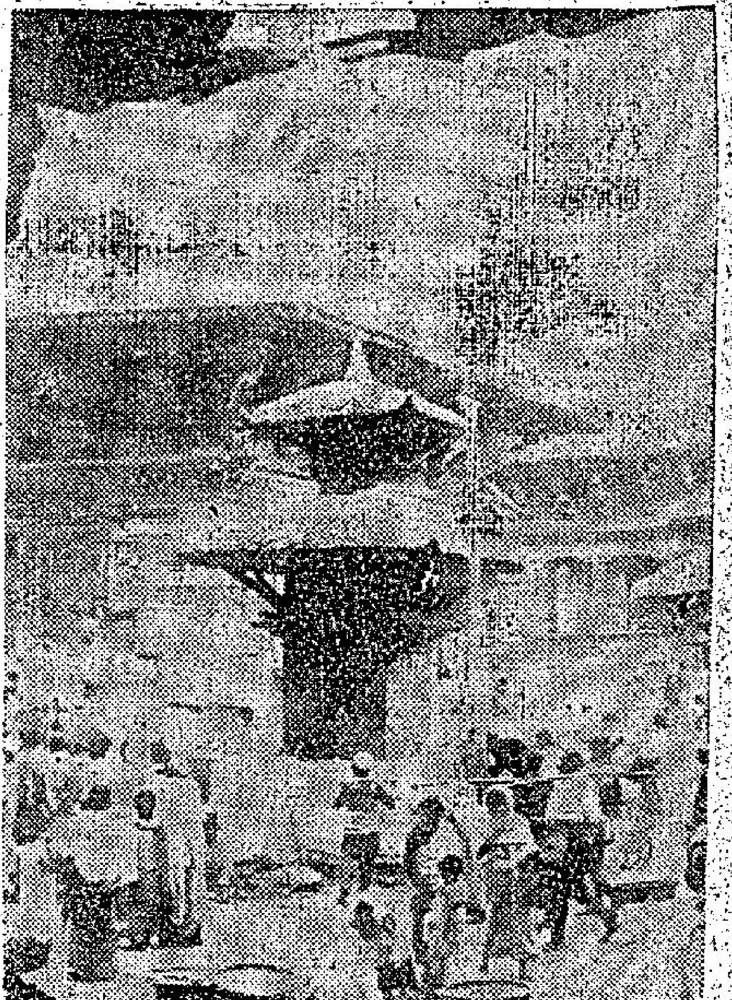
尼泊爾雖不足一千萬人口，國內政黨之多，可說是世界之冠，竟達一百個黨，差不多每個高級官員都是一黨之魁；不過國民所崇信的還是他們的國王，一九五五年老王駕崩時，全國人民都披麻帶孝，喪期之內，只能日食一餐，並不准吃團，不穿皮鞋，不穿絲質服裝，各項娛樂，連自己唱一支歌都不許，如有違背，則囚禁八個月。

雖沒聽說尼泊爾跟那國打過仗，他却是個軍國，從首都到鄉鎮，到處可見軍人和警察。還或許是爲鎮壓反叛械鬥而設的，因爲國內的種族太多，彼此互不合作，時有發生衝突的可能。

尼泊爾的一切雖都落後；但他的文化歷史和我國差不多，已有了三千多年歷史。從他們許多古典音樂及歌舞、綜合藝術邏輯，建築、總雕、雕刻等，其木芬尤高，元朝時我國曾請了八十多名尼泊爾的雕塑人材，來我國建築廟宇，其首領阿尼哥後沒回尼泊爾去，在元政府中作光祿寺大夫及大司徒之職。

中尼兩國雖屬近鄰，然因山川爲障，交通阻塞，時至一千五百年前的晉朝才有了來往，有記可查的是晉法顯和尚第一次越過喜馬拉亞山訪問了尼泊爾（公元四〇六年）。唐僧赴天竺取經也曾經過尼國，唐僧回來以後，我國和尼國才正式互派使節，有了外交關係。

該國的城市少得可憐，除加德滿都以外，只有其東南幾十處的帕坦城。帕坦建築年代較遲，所以街道比較整齊美觀。它是以五層高的觀見廳（夏宮）爲中心，向四面發展的蛛網形的，每條縱的大街裡端，都向着觀見廳，市容寬敞整潔，頗富鄉村氣味，比鄉村又城市化。居民約十萬人，爲尼國惟一避暑勝地。



尼泊爾人民在古寺廣場趁墟情形

水上城市威尼斯

威尼斯本來是個湖名，在意大利東部亞得里亞海北岸，湖西部原有百多個星羅棋佈的小島似的大礁石，當第四世紀時，威尼斯湖中較大的礁石上稀疏地建有一些貴族的別墅建築，以養羅馬的權貴們避暑之用，甚至四五二年，西羅馬帝國覆亡之前，而至羅馬城失陷前後，意大利大批的難民湧向這裏來。從那時起，威尼斯湖不再寂寞了，經過一段擁擠，屈荒的非常時期，和同心合力的建設，那一百多個小島和礁石，距離近的接連了起來，較遠的建了橋樑，成了意大利第三大港。元朝曾在我國作了多年大官的馬哥孛羅，就是這水都子弟。

不過那零零星星一百多塊地方，始終沒完全用泥土接連起來，建築物仍然以每一小島爲一區，島與島，礁石與礁石之間的空隙因爲太近的關係，便形成了大街小巷，所以只約一哩寬，二哩長的威尼斯市內竟有一百七十七條小街，總長二十八哩，四百多座橋樑，中間的一條大街是運河的主流。

整個威尼斯市都在威尼斯湖，只北面有條人工大堤壩與大陸相連。由於較寬的街道都是水路，所以市裏看不見汽車，人力獸車和機動的汽艇則充斥着大小街道，從甲區到乙區去，或從內區到丁區去，有的有橋相通，但人們都走水路，因爲繞過橋頭，其路程要遠許多，而又沒車輛可乘。除非有興趣的年青人。

現在以里阿多爲主的百多個小島，已成了多采多姿，偉麗壯觀的花花城市，繁榮的商埠，最好的海港，也是東西歐物資交流的重要集散地。若干年前海空運未十分發達之前，連亞洲的貨物去西北歐，也多經此轉運。

威尼斯的人口只有目前香港的十分之一，但教堂却比此地多，大小總共一百零七所之多。最大的是位於兩大運河匯合交叉路口上的聖大鶚利亞堂，和中心區的聖馬可堂，該堂建築偉麗，三面臨水，可容千多人聽道。

火車和巴士也看得見，但必須到連往大陸的堤壩上去看，車只能到堤路口，不能進入市區。市內河道平均在九呎上下深，最深的所在是里阿多橋下，也只十三呎深，遊客們坐在汽艇或華麗的舢板上，遊划被稱爲運河的大水街上，可見到兩岸上哥德式，巴羅垂式的，和文藝復興時代的精緻建築物。所有大小公司商店都面向着河，在那河邊至市屋的窄路上，也可以見到世界各國打扮的仕女，你想買什麼隨時可以吩咐船家泊岸。同時那裏的堤岸很低，水面至堤面只隔三兩呎至十多吋，水漲時只有幾吋高，甚至漫過堤面，任何小船的船客都有堤岸高，不須要找到碼頭才上岸。

那裏的舢板叫岡兜拉，汽艇還不在內，四百隻舢板還可分三類，設備最差，最粗劣的是專裝粗重貨物的，一種是設備簡單，但還乾淨的是專運一般和不會弄髒地方的貨物的，一種是佈置精美，舒服的，專作遊客及有錢人的生意，除旅客的行李皮箱外，不載任何貨物，當然價錢也高。這種漂亮舢板除載平常客人以外，兼作結婚生意。

因爲威尼斯沒有車輛，也沒有花轎，所有結婚的都是以這種花舫代替花轎喜車。臨時拉些花花綠綠的絲條綢花，把舢板打扮好看，穿着白禮服頭頂白紗的新娘子上下花船，眞是別具風味。

它每一區域內必然有個或大或小的廣場，看那裏房屋之密的情形，這廣場是須要的，一則成年人可以在那裏散步，小孩子可以玩玩，或者留這塊廣場的原意並不在此，而在坊衆有什麼須要集會時用的，同時這廣場近傍也必然有一個井，和一所教堂。

維多利亞時代的惟一藝術批判家拉斯京所著「威尼斯的石頭」一書中，有許多關於威尼斯的記載，和讚美它的句子，但只是他那一時代的作品，現在已大大的不同了，拉斯京稱現在仍存在的總督宮爲：「世界不朽的建築物」，他讚美一種嚴肅有關重意義：「則讚美這建築物的設計精美，另一合意是因爲這總督宮曾負擔過紐約世界安全理事會的任務，西羅馬帝國於第五世紀瓦解以後，西歐各國獨立，時與東羅馬帝國有所爭端，于是應付談判的地點就是這總督宮的會議廳裏。

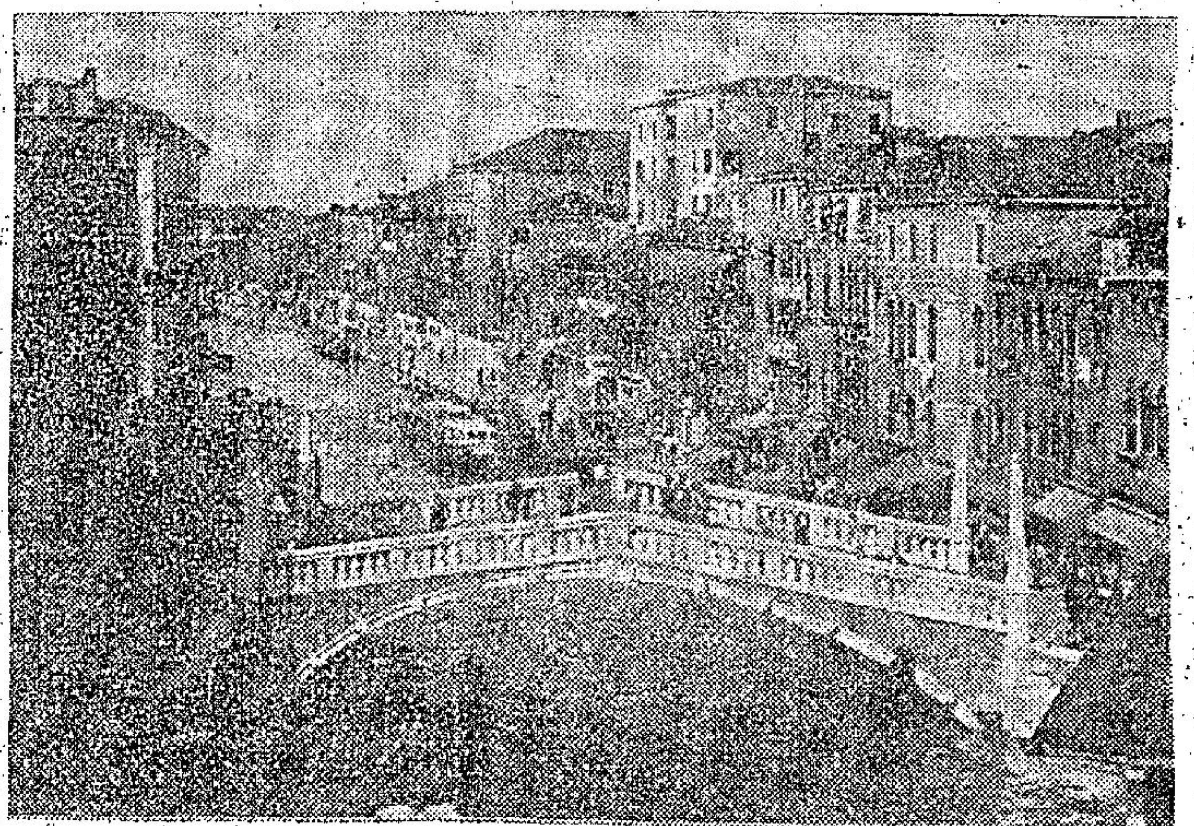
威尼斯的全盛時代不是今日的二十世紀，它是第五世紀西羅馬帝國覆亡建市以後，直到東羅馬帝國瓦解以前的第十四及十五世紀的前半世紀，是威尼斯最繁榮的時代，於政治上它是東西歐的緩衝地點，在商業上它是東西歐，甚至亞、歐的物質交通集中站，幾個世紀之中，它發達了起來，富起來了，到一四五三年土耳其革命成功下來，推翻了羅馬帝國時，威尼斯才一落千丈，直到第二次大戰結束，才又以旅遊勝地的姿態漸漸抬頭。

多濟宮是藝術陳列館，內中以古畫最著名，在威尼斯的五六個世紀中，威尼斯出過幾個名馳國際的畫家，如：伯里尼，地狄安，卡巴索，丁多拉多，伏羅尼斯等都是。都有很多結晶品陳列在多濟宮中，其中有丁多拉和地狄安的威尼斯風景畫，這些畫告訴我們，當年的威尼斯確是古時天之驕子，欣欣向榮的城市。在那一時代，我們翻開歷史和地圖看看，昔大個歐洲有那個城市有它當時的地位重要？身兼歐亞客貨運的集中點，水陸交通樞紐，和全歐政治外交戰的戰場。

聖馬可教堂和它面前的廣場是全威尼斯市的心臟地區，有人說這是世界最堂皇的廣場，我不敢說，這裏確實夠莊麗而壯嚴了，正面是擁有四個半球形屋頂，搭尖林立的巍峨聖馬可教堂，西面是設計精美的教堂附屬建築，廣場上平坦如鏡，南面臨水，地面平時高於水面約十六七吋，潮升時水即湧上廣場，爲廣場清理一下鴿子糞。

原來這裏和羅馬一樣，見鴿子如神鳥，誰都不可侵犯或傷害牠們，連玩笑性的嚇唬牠們，警察看見都不可以，所以牠們都不怕人，不過你從那裏經過時要小心走，不要踩傷了牠們。

本來地面不止高於水面十幾吋，據統計每一百年陸地便沉低三吋半之多，沉到現在只剩了十多吋，將來再照這一比例沉下去，五百年後就完全看不見地面了，這是美麗之威尼斯的隱憂。



國民旅行社主辦 台日星馬泰遊團 並定期分批出發

際此春回大地，萬物更生，本港人仕多乘此時業務較空暇，多嚮往最近地區旅行，以滌俗塵，渾然忘却疲勞，誠人生快事。國民旅行社有限公司本過去十餘年之經驗，將爲各界安排旅遊節目：（一）台灣新春遊覽團，第二批定三月八日及四月四日出發，歡迎有暇參加，特價優待。（二）「日本新春渡假團」定三月六日出發，「復活節日本遊覽團」定四月四日及四月十二日啓程，至於「星馬泰旅遊團」，亦安排三月八日出發，「韓日台三地遊覽團」每月舉辦，以十二天旅程，遍遊三地名勝古蹟，考察當地風光文物，實爲最理想之旅遊團，趁此新春大好時光，前往各地一遊，而使身心暢快者，請至德輔道中卅一號中國聯合銀行大廈六樓報名參加，或電話二四五八六垂詢，備章備索云。

香港的「夜冷」店

·香江客·

在香港，有好些行業是無奇不有的，它們的存在，初時聞之直是人所難料的，但是，「日子有功」，終於，它們還是在香港立足下來，而且「生意興隆」！這些行業自然多得難以勝數，但是，「夜冷」市，可以說是那些怪行業的較佳者吧？

「夜冷」的行業，就筆者記憶所及，出現的日子只不過三幾年的歷史，那時，有很多人對「夜冷」兩字不明所以，根本不知是些什麼行業，後來趨前一看究竟，才知道是一些買舊傢俬舊雜物的「舖子」。上述舖子一詞，所以要加上引號，是因爲夜冷這一行生意的店子，都是非常簡單的，他們的交易場所，只是利用一些空曠地，上加一些遮蓋，即成爲他們的舖子了。有些夜冷店，則是向一些空曠下來的地盤租借，總之，他們的一切成本，都是非常之輕的，絕不會眞的去租一家舖子去做夜冷生意。

夜冷店做的生意很廣泛，貨色自然多得很，就普通的夜冷店而言，一般的梳化椅，睡床，小几等，都觸目皆是，有些則甚至有寫字檯，琳瑯滿目，任君選擇。

自從有了夜冷舖以來，一般人在購買物件之時，都先到夜冷店走一走，選購一輪，如果偶然正好給他們發現到他們的本意所需的，那麼，他們便可以省下很多錢了。通常，在夜冷店所選購的物件，如果有八成新，那麼，他們只需付出全新的六成現金即可以了，這樣平宜的交易，又難怪夜冷店如此好市了。

不過，有好些夜冷市的老闆，對於來客選購的物件，每每亂開價錢，譬如一件八成新的梳化椅，新買時只須八十元，那麼，他們會在你面前開出六十元的價錢，這價錢開來與新的根本是差不多，如果你有生意交易頭腦的，那麼，以四十元以下的數目給對方，相信一定會交易成功的。

事實上，給以四十元的數目還是稍嫌高一點，爲什麼？如果你知道他們購入夜冷貨物時所付的數目，那麼你亦會同意筆者上面所說。

通常，夜冷店老闆在購入貨物時，與他們售出貨物時一樣亂開價錢。不久前，我的一位朋友搬家，留下一張單人海棉梳化床，兩張梳化椅和一張小几，當他把夜冷店的老闆請到家裡來看「貨」時，夜冷店的老闆只願付出九十元的價錢。天曉得我朋友買上面那幾件東西時所付出的代價超過三百元以上。由是可知，夜冷店也是亂開價錢的。因此，如果你要到夜冷店去買東西，「講價」是必要的，且要大膽還價。假使對方開一百元，你準備付出六至七十元的代價就可以了。事實上，夜冷店所以能在這個各業競爭利害的今日生存下來，也是因爲他們的亂開價錢。當然，他們的亂開價錢是有一個距離的，最少，他們不會開得「離譜」。

到今時今日，夜冷店似乎已越來越盛，幾乎每個區域都有，而且不在一家之下，然我所知，旺角一區，已有十多處這樣的夜冷店。

夜冷店所賣東西的貴平，地點的是否繁盛，也是有着很大的關連的，譬如說，你在尖沙咀那家夜冷店買一件東西要付出一百元，同樣的物件，在旺角就可以平出二十元左右，有些甚至不只此數。

夜冷店收購物件時，是自己到來運貨的，假如你將物件運到他們的店中，那麼，他們自然會加多一點價錢給你，以補助你的車費。

至於你到店中買東西，則有兩種，一種是連送貨在內，一種則是自己帶貨，故此，在買東西的時候，你最好是先與他們說清楚，問他們是否連送貨在內，以免讓公了價錢，再給他們加上運輸費。

快樂旅行社 主辦

專售台日各地廉價機票

日本 出發 三月三十日 四月十二日

台灣 出發 三月三十日 四月十二日

總行：香港德輔道中五十五至五十七號其昌人壽大廈（接4字）

分行：九龍尖沙咀彌敦道一〇〇號東英大廈二樓二〇七號室

電話：H222072 H246606 K644388 K663983

日本 九天：三月六日 四月四日

台灣 九天：三月十四日（有證趕及） 四月四日

星馬泰 九天：三月八日 四月四日

韓日台 十二天：（每月舉辦）

國民旅行社有限公司

香港德輔道中31號中國聯合銀行大廈六樓 電話：二四五一八六

復活節遊覽團

台灣 三月八日，廿九日，卅一日 四月四日，六日，十九日，廿六日 五月十日，廿四日

日本 三月七日，廿九日 四月十二日，五月十日

星馬泰 三月四日，卅日 四月廿日

（歡迎自備入台証參加）

專員隨團服務，每組共限廿位，餘額無多，請速報名

康福旅運社

香港中環皇后大廈六一一室 電話：225568、233479

九龍尖沙咀星光行九〇九室 電話：677491、677668

環球旅行社

以二十餘年之信譽及經驗，義務爲港澳僑胞辦理出國手續。

美加移民旅遊 免費代填寫移民表格 經辦成行凡數千人。

英荷比勞工移民 辦理勞工及家屬之一切出國手續

台日星馬泰遊覽 每月舉辦個人或團體之旅遊觀光

海外升學服務 專員送機忠誠服務

廉價機船位 贈旅行袋以資紀念

香港環球旅行社總經理劉俊才敬啓

香港德輔道中二七至三一號有餘銀行大廈五樓四〇二至三室 電話：二三七五〇九、二三九三九四、二四二一二三

分公司：新界上水 電話：〇—九〇九五 元朗 電話：〇—七六〇七五

台北市館江路九十九號，電話：七七六八六七

日本

雲仙別府遊覽團 三月八日乘美國總統輪頭等位

大阪城渡假團 三月卅日乘泰航噴射客機

櫻花艷旅遊團 四月十六日乘美國總統輪頭等位

出發

專辦中韓日及各國一切出入境手續，請隨時來電詢問即詳細答覆

漢誠遊覽社．劉漢池訂

德輔道中八十四號卓記大廈七〇二A室 電話：241969、238379、232588

妻子囉嗦・丈夫怎辦？

美滿婚姻的要訣

・思筍・

很多已婚的夫妻，都會因為雙方不能融洽而抱怨，例如：「你怎麼老是向我喋喋不休的說些閒事？」或是「當我要求他給我意見時，他總是叫我自己決定！」這些語句，充份顯示出婚姻的障礙，尤其是對於妻子，她覺得丈夫對她的不了解，不關心是做成了她們婚姻的破裂，痛苦，最低限度她會想到！「我根本不能與我的丈夫談些甚麼？」

他們沒有想到婚後會不融洽？而要在婚後才發現？這大都是因為在婚前，人們模仿某種戀愛格調，在潛意識下因襲了某種愛的情節，因而一旦遇到情投意合的對象，便以為真正的邱比特之箭已射向他們，於是燃起了愛情的火花，但事實上這種愛情的火花往往是不能持久的，因為人的情緒是不能脫離於理想而違反現實。

然而現實的社會裡，有許多都是如此，因此在婚後他們會發現彼此間的不調和，特別是女人，她們會感到她的丈夫對她的一切都沒有趣味及不關心，或者做妻子的覺得非常難與她的丈夫接近，因為很多男人都是外向，事業心重，社交繁忙，因而疏忽了妻子，至於丈夫，你可能時常聽到一些丈夫向你說：「我的妻子老是要我為她決定一些我不知道或我不感興趣的事，事實上這些事情她是可以自己決定的，例如：「我該穿甚麼顏色的衣服去參加宴會，」或「我們的浴室該髹些甚麼顏色？」等，這真叫人感到煩悶！」對於這些瑣事，他以為對他本身是沒有分別的，一是他不耐煩的要他自己決定，同時表示無論她如何決定，他都一律歡迎和滿意，事實上丈夫這種態度，對妻子是否適當？不，做妻子的，是感到不滿，甚至悲傷的，她所需的呵護，即使是丈夫的關注，丈夫對她的意見不同意，或提出反對，她也是願意的，因為如此，正表示她的丈夫對她關注。

這種現象的產生，到底該屬於那一方面的錯？對於這個問題，一般專家總認為身為妻子者，不能過份希望她的丈夫對一些女性化的事情感到興趣，或者正如她一般對家事太關心，但同樣的，在丈夫方面，應該認識到，他的妻子是依賴他，是他的一個獨一無二的好伙伴，他的妻子的所作所為，都為了使他獲得溫暖舒適，最重要的是她需要他的保護，故此他應該對他妻子向他提出意見時，表示非常願意答覆的態度。

很多妻子更感到她的丈夫的自大、自私，以為妻子是家庭裡的用人，是一種工具，因而做成了夫妻間的隔閡，也直接成為婚姻生活的不和洽。做丈夫的，如果有了這種思想，是最要不得的，這種心理，無疑注定了他們婚姻的失敗，丈夫應該以有了一個如她一般的賢內助為驕傲，才能解除婚姻的障礙，身為妻子的，如果沒有能使她的丈夫同樣的感受，互相需要，互相屬於的感覺，這婚姻是很難達致和諧成功的。

至於情愛的問題，也是間接導至夫妻間不協調的原因，很多人因為受過教育及家庭背景的影響，總以為性愛是一個羞恥的事，或者是一種長期的痛苦，更或為了避免生育，而對性發生反感，這種潛在的意識，往往便導致夫妻間的不和洽，甚至成了同床異夢，事實上情愛是天賦的，成為夫妻應該要有性愛需要的權利，同時人也必需要獲得這方面的調節，為能獲致生理上及心理上的平衡。

當然，做成婚姻不融洽的因素，除了上述各種情形之外，更有其他原因，例如敵對心理，敏感，不信任，自大，易怒，欺騙，不樂意等等，都會做成夫妻間不能相合的原因，故此一個健全的婚姻，除了在婚前應慎重選擇外，在婚後更需要建立起婚姻後的愛——分担着夫妻與歡樂，同時婚後仍需要有着新奇，凡事感到興趣，體貼對方，適當的機會中流出來所求的愛與關注，如此婚姻當可達預期的美滿結果。

同居

・王凝・

外國人有一種風氣，是男女願意「同居」而不願「結婚」。這種情形的男女，以曾經有過結婚紀錄的居多。不知是否一如我們一句俗話：「見過鬼怕黑。」嘗試過婚姻失敗的苦果，所以終使有「情投意合」的異性，大家寧願有夫婦之實而無夫婦之名。目的是免受婚姻的綁束。

這樣的男女，兩者或其中一個未結過婚的也為數也不少。而大多數由男子做其始作俑者，大套理論，硬指婚姻是一種落伍的制度，應該完全廢除。祇要大家有真正愛情，用不着綁束於世俗之見。一些入世未深的女孩子，往往陶醉於他的甜言蜜語，鑄成大錯。

像這樣的男人，這樣的「理論」。以前會被指責做騙子、壞人。做父兄的一定跟他們過不去。而現在的家長，對這些情形，都表現很消極。說是他們的事情管不了！

香港深受西方「文明」影響，這種同居風氣，也在一些新潮派的青年男女中暗暗流行。有些青年男女，甚至養了孩子，也不能說是一對合法夫妻。當然，他們一天不吵架，一天不鬧翻，事情還不嚴重。萬一男的變心，這不單是他們的不幸，而且禍延下一代。

相反，這種同居情形，對失婚男女似乎較少，除非他們有其它理由不能結婚，否則，一個有生活經驗的女人，自然要爭取一道保障。

心病奇傳

暴風雨後的奇遇（三）

——他們夫婦兩人，駕船出海，救了三個人，其中一個與他們的孩子極像……

・上官寶倫・

李雅說：「他像尊尼啊。」

「但是，尊尼是死了啊，」芝爾船長說。

到了這裡，李雅嘆息了一聲說：

「是的，他祇是像尊尼，啊……這個青年看起來倒是漂亮的。」

寶德聽了他們的話，心裡面是充滿了怒火，他說：「你們好不好不要口口聲聲的談尊尼。」

突然之間，一個巨浪打了過來，當場將這艘拖網漁船，打到海水的下面去，不過，這艘船並沒有沉了下去，它又慢慢的浮了上來。

希曼望着芝爾船長說：「海洋是真的可怕！」

芝爾船長聽了他的話，臉上發出笑容，猜裡面更是發出了笑聲。

「閉嘴！」希曼罵道。

芝爾不理他的怒罵，繼續發出笑聲。

希曼這時是更加憤怒了，他說：「你這個老傢伙，你不要這樣得意，我會殺了你的。」

芝爾船長是繼續發出笑聲，他說：「你說我是一個老傢伙，不錯，我是老傢伙，但是，我卻並不怕海，」接着他又哈哈的笑了出來。

安多看了芝爾船長的情形說：「哩！這個老傢伙，一定是喝醉了酒。」

芝爾船長說：「你們知道嗎，剛才的那一陣波濤，那一聲可怕的巨響，對我們來說，並不是可怕的表現，對我們來說，那簡直是動人的口哨聲，你們知道嗎，當我們在海上航行的時候，我們是寂寞的，我們需要這樣的聲音來排除寂寞，你們聽了這陣聲音害怕，我們聽了這陣聲音，卻是祇有感到愉快。」

希曼憤怒的說：「你不要再拿海來威嚇我們，告訴你，我們會殺了你的。」

寶德見氣氛不對，連忙說：「喂，大家忍耐一下好不好？」

「我已經討厭他們到了極點。」希曼說：「我一定會殺了這個老傢伙的。」

「如果你這樣做的話，將是會引起更多麻煩的。」寶德又說：「你這個人便是這樣的沒有耐性，難道你能夠在狂風暴雨中駕駛這艘漁船嗎？可是，我問你，在航海方面，你又能夠有那一點好過芝爾船長？所以，我必須再三警告你，你應忍耐才是。」

李雅聽了這些話，禁不住又說：「啊，尊尼，我的孩子，你是真的回來了。」

寶德聽了這些話，全身發抖。

芝爾船長又說：「我不是對你說過了嗎，他並不是尊尼，尊尼是已經死了。」

「可是，你看他，你說他不是尊尼嗎？」

新鮮

伊娃貝隆肖像郵票

阿根廷獨裁者貝隆

自從妻子死後，生活失去重心

・漢松・

在一九四三年六月四日，有一隊曾受德國軍事訓練的阿根廷陸軍，從軍營開出，去包圍阿國首都倍諾斯愛勒的總統府，幸得當時阿國的總統知道風聲，在事前逃上一隻炮艦。

當陸軍開入總統府後，他們的首領就走出那座大建築物的陽台，向着在歡呼的民衆，宣佈新政府經已成立，完全由軍人執政，在前政府的閣員都一律免職。

在新政府的要員名單，那個年紀四十多歲高大和相貌漂亮的陸軍上校約翰哥貝隆任勞工部長，貝隆是一個小牧場主人的兒子，在未投入軍隊之前，他曾受相當高深教育，他是聰明和有進取心，他在幼年時就有立志要做到在他的國家的一個最高地位的人。他個人向法西斯主義，他就是參加推翻政府的少壯派軍人的策動者之一。

當時[illegible]成的政府[illegible]力，都助，因[illegible]路，[illegible]阿根廷新[illegible]國工人所組成的工會。貝隆在當前議會中力爭無效，他就沒法補救，他當長之際，他就運用手段拉攏工人。得到他們的擁護，因為工人全國選舉的很大勢力。在兩年來，工人對他極有好感，後來在阿國政府中有一個擁護貝隆的組織產生，在其他的工人組織中也有同樣的活動。在當時阿根廷廣播電台的年輕貌美的播音明星伊娃可亞提很敬重貝隆，他們的宣傳勢力，使到各工人組織併合，伊娃叫那些工人會員做「沒有汗衫的人」。貝隆由勞工部長變做了國防部長，再被選做阿根廷的副總統。

貝隆的勢力在一九四五年九月十九日得到一個大的考驗。在那天工人首都舉行大示威遊行，要求改行新憲，阿國總統懷疑乃由貝隆所發動的，就先下手為強，將貝隆幽禁在他的辦公室內，派軍人看守。當工人聞悉他們的偶像被囚禁，非常憤怒，在十月十六日，各地工人有的步行或乘火車到首都，他們包圍總統府，高呼釋放貝隆的口號，政府見群情洶湧，被迫釋放貝隆，當他步出陽台時，群衆向他歡呼，貝隆繼續任副總統職務，但為時甚短，在競選時他曾強調改革社會，建新醫院和安老院，提高工人薪金和鐵路歸國營等等，伊娃可亞提經與貝隆結婚，伸大力幫助她的丈夫競選。

阿根廷在一九四六年二月廿四日舉行正式選舉，結果貝隆被選做總統，就職後他就開始革新軍改組，工人得到應得的標準薪金，有自己的住屋，有病的人都被送到醫院就治，總統夫人協助她的丈夫做種種慈善救濟工作，他倆無論在那種場合出現時，都受到大家的歡呼，表示向他倆致敬，貝隆很愛他的嬌妻，他們的感情異乎尋常，若果沒有伊娃，恐怕不能有這樣大的成就，做到阿國的總統。

伊娃貝隆不幸在一九五二年逝世，貝隆失了賢內助，痛極傷心，當伊娃逝世二週年時，他曾下令發出紀念郵票一種，圖繪伊娃貝隆遺像，貝隆自妻死後，性情改變判若兩人，他不惜重資去搜購各種金獎章和其他金製的紀念品，又購買中國的象牙雕刻品，擁在私人的收藏中，他有的件數是最多，他多費時間在那些心愛品上，無心國事，更有涉及貪污，他就開始失了民心，特別是那些一向擁護他的工人，所以在一九五五年發生大罷工時，工人完全不聽他的勸告。當事情弄得太嚴重時，連伊娃所組織的「沒有汗衫的人」也羣起反對他，陸軍再次起戰，海軍也發生警告首都，貝隆被迫要乘一艘巴拉圭的炮艦離開祖國。

現在六十多歲的貝隆，在西班牙的一個小城中過着流亡的生活，雖然有群衆美人，但是他仍時時刻刻希望東山復出，曾擁護他的人，再會擁護他。這實在是一個迷夢！

貝隆伉儷的最後合照

萬・花・筒

青出於藍棋藝勝父

乳臭未乾小童著書

・紫雲・

想下西洋棋嗎？如果有這種興趣，而又不介意輸給六歲小童的話，則不妨到英國蘭開夏郡修頓市的拜諾家中去走一遭，因為這戶人家裡的小童約翰，喜歡促賓客跟他對奕，結果則次次會把對手殺敗。那時，他當然還不能閱看書報，也不能夠寫字。

他的棋藝學自父親，後來，他在某次走了十七着棋時即告戰勝父親。

這是有關孩子的趣事。實際說來，孩子的聰穎，是可能超出父母的期望的。

美國人格羅斯特十分聰明，十歲時便作了密歇安大學的正式學生。未足十歲時，則是該校夜間課程部的半讀生。

英京倫敦市內雅莎斯托區的女市民興絲鵬，在四歲時候，便幾乎能夠把「阿麗絲夢遊奇境記」的全文七千字完全背了，當時，她的母親祇不過曾把故事全文向她朗讀過三遍而已。

英國農家女吉克麗特，在四歲時，便能夠閱看英文、法文和英境高地人所用蓋爾文寫的讀物。

英國愛普克斯郡新非市的格拉維特，在六歲時，曾經步入所讀學校校長的書房對校長說：「煩你老人家看看我所寫的算術教科書好嗎？」

接着，他把一本共有廿六頁（即五十二面）述及學習算術新法的書遞給校長，使校長吃驚不置。

在音樂史上，也滿有神童的故事。

像美國小提琴家曼紐興（即背棄中共政權投奔自由已有多年的鋼琴好手傅聰的岳父），在孩提時代，便已經把小提琴拉得十分出色。附圖攝於一九三二年，右邊的是曼紐興，左邊的則是英國作曲家愛爾加爵士。

英國的乳臭小兒蘇賓的十五歲少年納遜，從六歲起，經已創作了曲子六十支，去年四月，他寫的第一支交響曲，倫敦交響樂隊演奏他所寫的，是由他指揮樂隊演奏，他的父親則在樂隊中演奏低音樂器。

英國赫特福郡華福市遜拉格英出世至今還不過一年八個月，每天在家裡四周爬行時，會哼着史特勞斯所寫樂曲的片段，哼得有板有眼，十分到家，長大成人時，在歌劇界說不定會是個赫赫有名的人物。

生活顧問

感到貧血 手足冰冷

・金夫人・

金夫人：對於生活顧問一欄，我為工商晚報長期讀者來說，可謂無日不看者，現有問題數點，祈為解答指教。

㈠膝蓋骨有點鬆弛之象，即表面看起來有凸出之感，非因病弱之故，這種現象未知是否身體有何毛病？且運動時未能發揮盡致，請指教改善之法？

㈡貧血有何改善之法？因我運動可算不少，但天冷仍感手足冰冷，未知與看書看得太夜有關否？

㈢可否猜猜我的程度及性格？並請批評我的字體。因我自己總覺得我的中文程度與學歷有距離……

防能早日賜教。就此，敬祝

安好！

讀者李承廣上 二月七日

答李承廣先生：

㈠每個人的膝蓋骨，在正常情形來說，應該都是有點鬆弛的。你之所謂有點鬆弛，是怎樣鬆弛法呢？就是看起來稍為凸出，如果你不覺得酸軟或者痛楚，那也不是甚麼毛病吧？又你是否記得，以前有沒有遭遇過錯骨、脫臼呢？也許你小孩子時曾經有過而不知道呢？如果有過這種情形，則在醫好後也可能有你現時所發現的現象的。假使你還疑心自己的膝蓋骨有毛病，那最好去請醫生檢驗一下，甚至普通的檢查身體，醫生也會拿個小膠錘在你的膝蓋輕輕敲打，以看看你的反應，如果真有毛病，那是很容易看得出來的。至於你在運動的時候，不敢盡量發力，是有利而無大害的，通常運動者都會帶上樣新及尼龍造成的「護膝」，運動時，你也不妨到大的百貨公司或體育用品公司購用，價錢是不會很貴的。

㈡在未經醫生診斷之前，你是不能隨便自以為有甚麼毛病的。通常所謂貧血的現象，不祇手足冰冷，而且面青唇白，眼肚內邊，指甲也不是紅色而是青白色，你試看看自己是否都有這種象徵呢？因為你不是一天不停在運動，所以冬天時手足冰冷，仍不能視為貧血的象徵，很多人的手足皮膚，對冷空氣感受的反應是不同的。

手腳凍不一定是不正常。但無論如何，應該有充足的睡眠，看書看得太夜是損耗精神的，此種習慣以改為宜。

㈢我看你這來信，你的意思可能在極力想用句文雅，但是很多處」，又可見得你「力不從心」，所寫的別字（錯字）很多，看來你約祇有中一、二的中文程度。對嗎？至於你的性格，信中沒有表示任何對人對事的態度，很難憑以猜度，請諒！

金夫人謹覆

西洋漫畫選

相人與人

眉粗散，眼細無神，中年難有佳運。

・諾居士・

因為唐先生閒言太多，我索性由得他說下去，等到他三十六度板斧出齊之後，我才向他反攻，他一邊喝果汁，一邊口若懸河的說話，說得天花亂墜，說到他的出身如何，在馬來亞如何富有，大學畢業之後，旅過很多巨大事業，依然煞有介事的全不臉紅。

整日辛勞，本來疲倦萬分，但是現在聽了這位人間小丑的話，令我倦意全消，精神為之一振，其後他還說：先生原來會看相的，那好極了，往日我到過很多名相士處領教，他們異口同聲的說我一到中年之後一定有一番驚人事業成就，富貴齊來，且看先生的眼光怎樣。

我告訴唐先生，雖然我之所學不如人，不過如唐先生這樣的了無參差之相，實在易如反掌，絕不會有錯誤的，請他放心。

由幼年說起，此位先生兩耳生來厚貼有肉，輪廓絕不模糊，可算得分明之極，幼年期間的運勢好極，有家業，起碼在中等以上家庭長大，這個時期，是唐先生的最得意時期，頭圓而大，兩眼細小有精光，為人伶俐聰明，處世的才幹是有的，可是在態度行動上觀看，嬉皮笑臉，見人拍膊，言談舉止之間，頗作冷笑，口對人，眼作左右邪視，他不特失去忠厚穩重的人格，而且還心腸奸狡，可無疑問。

他是一個破落戶的公子哥兒，這個祇明便是他幼年的部位好，一到少年額部，一幅上額不免低窄巖巉，到這個關頭，無論錢財，事業與所謀劃的一切，完全有敗無成，頹然莫振，司空中正印堂的位置壞透，但是我知道他是父喪徒讀的。

現在唐先生三十二歲，正是眉運部位，兩眉與鬚髮不相配，粗短散亂而沒有神氣，眼細神不足，如此眉眼運十年，人生的路途上反覆之大，實在莫可言宣，細心統計一下，少年中年之運全無，唐先生說馬來亞有產業與巨大事業何來？可謂令人百思莫解，我笑謂唐先生在相理上直到現在他還一事無成，剛才因為多飲兩杯，說話要有出入而已，我將手相各樣詳告，請他與賭字緣絕，否則日後會萬劫不復的，唐先生說在樓下見一位朋友，半小時後還沒有回來，和崔家兄妹

風流女作家

・夏綠蒂・

二十六：回頭

她是真的打算讓他睡到那張冷冷清清的床上去。

當她從他的房間中走了出來，艾尼再把手放在她的肩上，他再一次去吻她，但是，她的態度仍然是那麼強硬，她似乎決心要艾尼嘗嘗那種滋味。

但是，艾尼卻是叫她進去，並且叫她跪下來。

她當然不肯。

他便強硬與野蠻的對她說：「快一點跪下去！」

到了這裡，她有了一種特別的感覺，她覺得剛才自己那種高傲的作風，在艾尼的心理面的確是產生了極大的作用，實際上，對於這件事情，她又何嘗不想，結果她是屈服下來。

先前驕傲的態度，到了這一刻中，是完全沒有了，反之，在她的身體裡面，卻是興起了一種特別奔放的慾念。

她跪了下來，他站到她的面前去，她用雙手在抱住他的大腿，她用腹腰去碰他，後來，她更索性將他的衣服拉開，當她用她的舌尖去玩弄他的時候，他的臉上，顯出來了非常難過的神情，他用力去咬着自己的嘴唇。

她說：「我想把衣服脫下來，我也需要你的愛。」

她知道，她就是不這樣說，到頭來，她的情形也必然是如此，然而，她還是這麼說了，因為她歡喜聽自己說這番話的聲音。

他這時去吻她了。

她說：「噢！艾尼，我希望你能解開我的乳罩，讓我的胸部，能夠獲得自由，我要你吻我的全身，我要你像昨晚上那樣，一直不停的吻我，艾尼，讓我看看你崇拜我歡喜我的目光，噢！達玲，你準備好了沒有，噢！艾尼！艾尼！艾尼！……」

他突然非常兇猛的對她說：「我必須警告你，由現在直到黎明，你將是一直不停的遭受折磨，你會成為一個愛情的奴隸，你明白嗎，如果你不想這樣的話，還是立刻離去吧，不過，我是非常需要你的，你能夠同意我的說話嗎？」

她當然會同意他的要求，他如同一頭猛虎來臨討她，他就是如同一頭獅子，她就是感到有不盡的快樂。

她不斷的把頭向左右兩邊擺動，她不斷的發出呻吟之聲，她高聲喊着：「艾尼！」

後來，她又提到錢的事情，原因是艾尼不但沒有把錢給她，反而曾經向她拿過錢。

他對這件事情，沒有反應。

新到台灣物產 尼龍被 每張五十八元 尼龍毡 每張十九元半
美觀實用 價格廉宜 溫暖舒適 歡迎參觀
台灣民生物產有限公司：九龍尖沙咀彌敦道一百號（東英大廈） 北角分店：英皇道一三五至一四三號 旺角分店：荔枝角道廿二號（東興大廈） 分銷處：灣仔分域街（東城戲院商場）東城禮品

香港商科語言書院招生
立案・九龍旺角彌敦道607號新興大廈三樓（大人公司對面）・被稱為規模最大及師資最好學府・電話：858440
英婦會話・德文・法文・日文・國語・西班牙文
簿記 會計 速記
打字全科 英語拼音 珠算全科 TOEFL班 英文文法及寫作、國文、簡文
全部新機、四十元學到畢業 一月速成章內及國際音標。學費廿元包教曉、一月速成
香港稅例 成本會計 商業信札 數理化班 英文速記
出入口文員班 廣告畫裝飾班 模型雕塑班 國畫班 各業會計
人人可讀
以上各科均由各該國名教授授課・修業各科頒發畢業証書・升學者考LCC及PITMAN・AIA・GCE・BSC文憑試

分類廣告
招生 街坊日語 第五屆三十六日初級班 高級速成班 [illegible]

中南電子工業學院
本校由電子工業界人士主辦，設備實際學以致用。專培養有志電子事業者使其學有專長之長。招早午晚新班男女生 ㈠無綫電視全科：全材培養一年畢業 ㈡晶體管專修科：訓練四月助任原子粒收AM、OTL與FM技工 三月五日開課彌敦道564號四樓A—E近恆生銀行

招生 哥林比亞無綫電學校實物函授面授
科目：㈠無綫電及電視工程全科（日夜新班）㈡有聲無綫電工程實物函授科（業餘學習學費15元）
本校有聲實物函授科教學方式：學校發給美國精製課程唱片書籍及裝配器材回家實習聽課倍近校上課由教師親自講解裝機及修理技術放幻燈片彩色有聲影片示範人人可學本科學生遍全球各地。校址九龍深水埗保安道22—26號近青山道仙樂戲院。索取章程請撥電話780111 864989（本校歷史悠久・自置校舍・設備規模宏大・歡迎各界到校參觀）

英婦 初、中、高班
立案・香港商科語言書院・安德烈博士主理 旺角彌敦道607號新興大廈三樓 電858440（大人對面）

安德烈博士主理・香港商科語言書院
廣告畫裝飾班 模型雕塑班 名家授課 六月畢業 保薦就業
旺角彌敦道607號新興大廈三樓 電話：K-858440

精華剪裁 招生 [illegible]
雄光無綫電 [illegible]

香港商科語言書院・英美電腦專家任教
IBM 360 電腦班
實習最多（在IBM電腦中心實習）師資最佳收效最速 旺角彌敦道607號新興大廈三樓電858440（大人對面）

商業
針織領貼 袖咀腳袋等請用東城各款自動機有兩級三級六色扳花過針等性能高強 東城公司通菜街216號
東城縫衣 是最優良針織品生產機器有66型99型2000型三款適合任何機織廠需要 東城公司通菜街216號
東城電機 DOUBLE KNIT 雙面機 價廉可日產80磅 有三間色布機自動機各款 東城紗公司 通菜街216號
高達汽車行 專賣靚車 包行保用 64年850快意房車三八〇〇 65年快意1100房車六二〇〇 62年寶獅403二五〇〇 63年柯士甸七吉房車三二〇〇 64年金冠房車二八〇〇 61年安高靈房車一八〇〇 59年士丹特850房車 [illegible] 一手車主親駕架豪華 Merc Ter房車10000 請駕臨窩打老道77A近四海保齡球場公

一諾居士 會客時間 至六時中環興瑋大厦501、3室 晚上七至十時旺角西洋菜街56號一樓 星期晚照常
泉麗葉 命相數易 [illegible]
永成毛機廠 無聲打毛機 打紗機 電動扁機 現貨 電話816424 新三星36 大埔道42號地下 大角咀道73號12樓

刊廣告 電話三〇七七 [illegible]
美國 高新聘請 免費登記
急聘釘珠工 [illegible]
美國加拿大英國 高薪聘請各種員工 免費咨詢最新資料
美國加拿大英國 高薪請人
招租 寫字樓租
聘請 美加僱用公司專辦海外移民就業

歷史小說 漢武帝

今聖歎

一六零：玉體帳中見

文君道：「相公請坐受禮才是。」相如那裡肯，一揖二揖，只是稽首，兩個忙了一陣，方才重新坐定。文君道：「今日在帷幕之後，礙於禮節，不敢出見。聽了相公的妙音，如坐春風，佩服得不能用言語形容。晚間在房，做今朝，相公的奏法，試此新曲，無奈拙笨，不能成章。是這紅兒，她出主意，說不如就近來探一探相公，當面求教。」相如一雙眼已將文君全身看過，喜的手舞足蹈起來道：「豈敢豈敢，小生其實不知，見了小姐，更是不知。」

正在這時，侍婢托了茗碗入來，有如她是司馬氏的家婢一般，獻了香茶，拾了笑道：「兩位不好這樣說閒話了，小姐，看相公竟是個沒主意的，也難怪得。小姐須早早商議着策，事已至此，天明時不見了小姐和我，這臨邛城事情可就鬧大了。」相如怕文君面子上下不去，見她羞澀的低垂玉頸，忙插嘴對侍婢道：「現在不過酉刻，還有一整夜呢，姐姐，眞多謝你了。你請外間休息，對面房中有榻，沒人住呢。」紅兒已知道是不可免的了，便一笑指了文君道：「人交給相公了，四更天叔來喚醒你們，天明便須啓程才好，不然，相公呀，可不得了哩。」相如躬身笑着，大了膽，將侍婢推出道：「遵命就是了！」

一轉身便近前擠在文君身旁，握了她的玉手，試着柔荑，世所未見。端詳她的玉顏，只見眉似春山，眼同秋水，面若芙蓉，膚是凝脂，嬌羞萬態，低鬟不語，不覺一手摟着她，側身跪下道：「小姐呀，今日初見，已銷魂蝕人，正在懊思，何期光降。小姐，眞相如此生第一知亡也。」文君十六歲去年新寡，其實不到數月爲孀，那先夫就病倒了。現在是個嫩嫩的十七歲娃兒，却又無處子之害怕，只有熱情和天眞的嬌姬，她見相如半跪，也不免一下接住了相如，喜極而哭道：「妾身此後，盡託於君了。」相如伸手一托，就勢將她玉體，托到了幃帳之內，明燈之下，輕輕爲她寬衣解帶。

這位僅僅算結過婚的卓文君，以手掩住兩眼，任由司馬相如侮狎她。房中的燈燼劍箱內，放出炭火和龍涎香來，文君的玉體橫陳在錦茵花褥之上了。長把的烏髮，配着雪凝的肌膚，玉面半遮住着。相如拜倒在她身上了，只是吟着：「羅幃香融兮凝脂，半掩面兮美人。」

「相公，輕點！」她微起了遠山含翠的雙眉，霎霎輕呼着：「妾仍不慣呢！」相如見她實在太年輕了，深深體會到十五六歲破過瓜而荒置經年的女兒家的情況。「漸已安矣乎？」他先輕吻她，文君却在這一吻之時，鳴口吳舌，熱情奔放起來，聊即哼哼地和相如成全了夫婦之禮。相如還是個初接婦人的男兒，驚喜莫名，而文君則才等於開始，了解了「人之道」。游齊山照，喜極而狂，互相緊緊地在繡被中摟着，密商大計。文君道：「爲今只有一計，即我隨你明日便去成都。」

相如誠懇地道：「不瞞你說，雖天子和梁王都喜歡我，我却是個不治生產，不知理家的單身漢。成都只有街屋一大所，甚麼全沒有。」

七一：牛什根自願投降

文清雲道：「我也忘記了小姐的名字，非他來不可，他才知道我叫那一位小姐。」

不久，一個飛仔過來道：「多謝賞面，你要找……」

「我要找你。」一手抓住他的手腕。

牛什根覺得手腕好像被鉗子鉗實，動彈不得，而且痛入心脾，不禁叫道：「朋友，請放手，你找我，我不是來了嗎？」

文清雲道：「我們一起走吧，到外面再談，這裏有點不方便。」他站起來，將牛什根拖住走。

牛什根突然吹一聲口哨，黑暗中突然撲過幾條人影，向文清雲襲來，原來他的口哨是召喚同伴。文清雲右臂輕揮，已把兩個撲過來的人打跌，大甚是跌在卡位上，引起一陣驚擾女們的尖聲驚叫。

酒帘內，突然亮了燈，因爲有人打架，照例是把燈放亮的。

在燈光大明之下，文清雲看見幾個飛仔，手中都有刀，正在作勢撲過來，他看見這批年紀才不過十五六歲的小臭飛，心裡便氣得頭頂冒烟，冷笑一聲道：「今天不把你們全部收拾，我決不踏出金針酒帘半步，」喝道：「有膽的都過來吧。」

一個不知死活的飛仔已經撲過來，當胸一刀劉到，文清雲讓過一刀，把他的手臂抓住，一掌劈落，把這飛仔的右臂砍斷，但他仍不住手，抓住那飛仔的耳朵，大力一扯，把一隻耳朵活生生的撕下來。

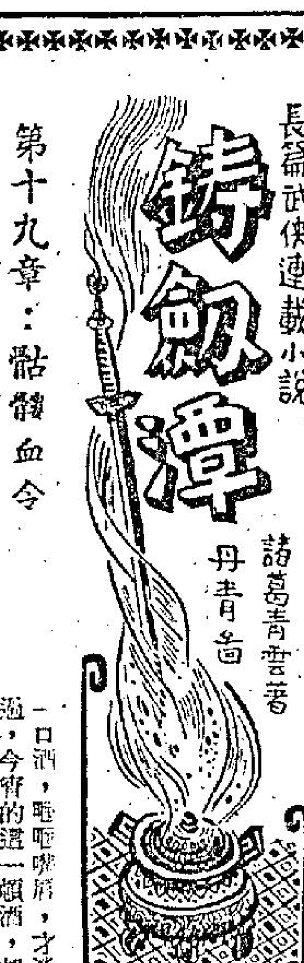
第二個飛仔撲到時，他把腳便把他踢倒，接住再加一腳，把那飛仔踢得飛越兩個卡位，跌在地上，不久，酒帘內慘叫連聲，已經四個飛仔重傷了，有三個被撕下耳朵。

文清雲的辣手，把酒帘內的個人都看得膽戰心驚，未受傷的都紛紛逃跑，但是他們那裡跑得去，才出門口，便被飛虎鏢局的兄弟捉住，牛什根也在這時被捕。

在警車開到之前，文清雲已經把牛什根帶回去飛虎鏢局，文清雲親自審問道：「你派一批飛仔去飛鳳舞院做破壞的工作，用刀片將舞廳椅割爛？」

「是，因爲我們要收保護費。」

「你都承認了，很好，不失爲一個漢子，還才有價值，我不折磨你便是，你手下有多少人？」



第十九章：骷髏血令

那破鑼似的語聲道：「老王，你來，你眞是太孤陋寡聞了，這消息，最近半月來，幾乎傳遍了整個江湖，凡是道上朋友，沒有不知道的，而你……」

帥振宇不由心中一動地循聲投注，只見距他丈遠外的座位上，對坐着一衣黃、一衣灰的兩個中年人，目前說話的却是那灰衫人。

那黃衫人似乎並不太熱心地截口問道：「老胡，你且說出來試試看。」

灰衫人道：「好，老王，你聽着，有關『天下第一家』鬧鬼的事，你聽說過麼？」

黃衫人漫應道：「這個，我早已聽說過，算不上甚麼新聞了！」

灰衫人道：「可是，你知道還有下文麼？」

黃衫人一楞道：「這……倒不曾聽說過。」

灰衫人笑道：「老王，說你孤陋寡聞，你還不承認，現在，你服了吧？」

黃衫人乾了一杯酒，下巴一抬道：「那得要看你所提供的消息正確與否，及價值的高低，才能算數。」

「消息絕對正確，價值也絕對很高」灰衫人神秘地笑了笑，注目問道：「老王，你知道在『天下第一家』中鬧鬼的鍾十頭，是甚麼來歷？那女鬼又是何許人？」

這兩句問話中，前一句還沒甚麼，但後一句却使一旁的帥振宇，也爲之驚訝不置地心中暗忖：「難道你眞的知道那女鬼是誰……」

只見那黃衫人眉峯一蹙道：「老胡，別賣關子，痛快點說吧！」

灰衫人淺淺地飲了一口酒，咂咂嘴唇，才淡淡一笑道：「當然要說，不過，今宵的這一頓酒，却該你老兄破費一點了。」

黃衫人笑道：「小意思，就算我胡某人做東好了，說吧！」

灰衫人這才沉思着說道：「據說：那位驅鬼的鍾十頭就是老一輩的天下第一人，也就是武林三惡中『千面游龍』丁四先生的衣缽弟子。」

黃衫人似乎頗感意外地「哦」了一聲道：「這倒是一件新聞：……」

灰衫人淡笑着接道：「還有，那鍾十頭大俠還有一位助手，你猜那位助手是誰？」

黃衫人笑道：「我要是知道這些，今宵這東道就該你做東！」

灰衫人啞然失笑道：「對！還是我自己說吧。」一頓話鋒，注目接道：「嘛！老胡，說來眞難使人相信，鍾大俠的助手，竟是大名鼎鼎的『冷面修羅』一力亦回大俠，而力大俠還是鍾大俠的師兄哩！」

黃衫人一舉酒杯，笑道：「沖着這新聞，我該敬你一杯，乾！」

兩人對乾了一杯之後，灰衫人笑問道：「老胡，這東道不算冤吧？」

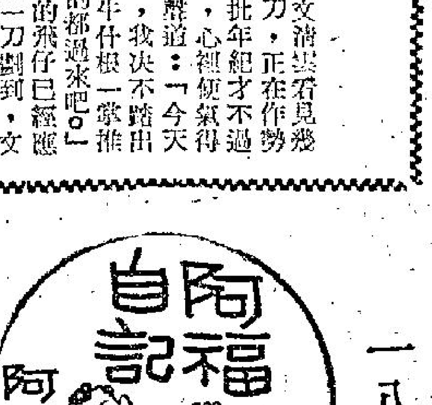
黃衫人道：「不冤，不冤……」

灰衫人道：「那麼，加點好的酒菜怎麼樣？還有更精彩的消息在後頭哩！」

黃衫人含笑點首道：「行，要吃甚麼，你自己叫吧！」

帥振宇循聲投注，看着兩個中年人。

（一〇一）



一八七：王伯萬蠟燭脾氣

攞電話給冬冬，聽電話的是女傭四姐：「呀。你係阿福，搵小姐有乜事。」我說：「四姐，不是私事，是公事，王伯萬現在舞廳裡等冬冬，叫佢快些來。」四姐話不能作主，叫我等一陣，讓冬冬自己來聽。

冬冬如今對我講話，有乜好聲氣，一開口便說：「甚麼事情大驚小怪？」我再說一遍：「冬冬，王伯萬來舞廳大派利是，封封你做面子。坐檯的小姐個個有，僕歐是每人一封，佢喺在你份上，給我阿福特別優待，雙份：。」冬冬是不耐煩的聲氣：「拿多一封利是，也要嚕嚕囌囌的，所以我話你沒出息。」既知我沒出息，當初你又怎會和我做蓬鈴，我阿福記得「承恩」初夕，冬冬話我的前途，是「有爲青年」，曾幾何時？「有爲青年」變成「沒出息」了。阿福還是阿福，沒有錢，就算變也變不了這許多！降斑跌斑，沒有這麼快，是多多對我感情一淡，看法便不同，人對人的印象，常受一己愛憎所左右。我對冬冬說：「我有出息沒出息以後再研究，唔陳咁快就下批評。而家我要向你嚕囌的是王伯萬在舞廳裡等你，等得不耐煩，要我來電催駕！」

「等得就等，唔等得就罷。」

「也你咁大牌。」

「本小姐一向如此，不遷就男人。」

「王伯萬是財神爺呀。」

「不論是甚麼『爺』。必須孝『娘』！王伯萬對我一向甚孝，我就要有點耐心。有理由佢唔等我，但又並非忙忙碌碌的打工仔！有的是銀紙，有的是時間。」

「時間對於王伯萬並不重要？」

「有銀紙就不重視時間，分分鐘有銀紙進賬。佢個公司，工廠有二百人，分分鐘都在幫佢搵錢。」

「王伯萬唔駛做嘢？」

「瞇吓眼目，賺幾多便得，事情越是做得多的人，越有錢，唔駛做的錢博錢，賺錢才夠犀利。」

「冬冬，這樣的大老細催你來，你就該快點起來。」

「你怕佢會走？佢唔見到我唔死心。」

「你在搭架子。」

「女人在男人面前搭架子，天公地道。不呀，王伯萬反爲看不起：……」

「那不成了蠟燭脾氣？」

「我一向叫王伯萬爲王蠟燭，蠟燭王。」

「王伯萬唔鬧你？」

「蠟燭就是蠟燭，被我罵蠟燭他反而十分得意，說甚麼『春蠶到死絲方盡，蠟燭成灰淚始乾』，表示對我之情深愛深。你唔駛怕佢，但唔會走。」

「我如何回覆呀？」

「對佢話我在電話裡發脾氣便成。」

電話收線，去向王伯萬「交令」。王伯萬問我多多在不在家？我說：「冬冬小姐在發脾氣，話你可以等待，說是皇帝不急太監急。」

「阿福，可能你措詞不妥，欠缺講話的藝術。」

「我不慣同女人講話者，多多不但鬧我，而且鬧你，話你係……。」

「王伯萬不得話完，便截住話說：「多多話我蠢蠟燭？係唔係？」

「被你猜中了。」

「我在冬冬面前，做慣蠟燭的了，無所謂。」

在幽徑上散步

志初連忙掏錢埋單，挽着品珠的手臂走去音樂廳。入座後，不到兩分鐘，那位馳譽世界的鋼琴家就開始演奏了。

在香港，這樣高水準的鋼琴獨奏，是不容易聽到的。志初與品珠都是音樂愛好者，神往在美妙的琴聲中，有了醉的感覺。休息的時候，兩人走出大堂。志初吸煙，品珠喝汽水。志初對這位鋼琴家的琴藝非常欣賞，說是付出這樣低的代價，能夠聽到這樣優美的鋼琴獨奏，實在是一大享受。

當鋼琴獨奏會結束時，志初挽着品珠的手臂走去停車場。坐入車廂，志初說：「太好了！實在太好了！」

品珠同意志初的看法。「不過，」她說，「我對音樂的認識太淺，否則，一定可以得到更多的喜悅。」

志初發動車子的引擎後，問品珠：

「到甚麼地方去？」

「送我回家。」

「陪你去吃些東西？」

「我不餓。」

「不如到郊外去遊車河。」

品珠明知時間已不早，因爲捨不得與志初分手，也就答應了。

志初欣然將車子駛去郊外。當車子在郊外的公路上疾駛時，品珠一直想着志初的妻子雪玉。

品珠對志初情有獨鍾，却不能忘記志初是個有婦之夫。對于她，沒有一件事比這更煞風景的了。但是，她不能否定這一項事實。

使她稍感安慰的是：志初與雪玉的感情並不好。如果不是爲了這一點，她當然會壓制自己的感情的。

志初很少在品珠面前提到雪玉，品珠雖然很想知道雪玉是怎樣的一個女人，但是志初不講，他就無法滿足好奇心了。

志初常常提到他的兒女，他的兒子名叫家燕，女兒名叫薇薇。

每一次提到家燕與薇薇時，志初臉上就會出現驕傲的神情。他與雪玉的感情雖然不好，倒是很疼愛他的子女的。

志初疼愛自己的子女，理所當然。品珠並非不明白，祇是她也免不了有點妒忌。

照說，志初交給子女們的愛，與交給雪玉的愛不同。品珠可以妒忌雪玉；却不能妒忌家燕與薇薇。但是，她的感情竟這樣的混亂。

（一〇六）

熱狗

百鍊鋼

甲、乙、丙俱獨身漢，秘居一小樓於中區。三人爲口奔馳，每日僕僕於外，及晚始返。僱一老婦，傭於午後至家中，清洗衣物，打掃廳房，及備晚膳後即離去。

適者，老婦携一女至，稱其女，自謂年紀老邁，不勝操勞，今後工作，擬由其女負担。三人視女，雖貌僅中姿，唯雙十年華，俗謂少年無醜婦，當勝老嫗多矣。自女上工後不久，與三人漸熟落，自言寄居於附近，願於晨間備早餐，以餉諸人。自是，女每晨即携白粥腸粉，大餅油條或牛油麪包之屬至。三人俱得飽餐後返值，莫不色然而喜。以是，對女又進一步好感矣。

三人中以乙對女表現最積極，曾多次邀約行街睇戲，甲、丙知之，亦不欲輸，以是爭相向女獻媚。女本來自鄉間，對此殊感靦覥，竟不知對，因從未疑想，尋且每於工作完畢，即離去，未肯稍事勾留。

三人爲此，互指匿對此負責，因「女」失義，幾不歡而散。

月來，女態度似稍有改變，唯每對三人，即口訥不能成言。最奇者爲每日早餐，獨沽一味，祇以「熱狗」爲食。當問何不轉口味？則對以此物營養豐富。乙覺事有蹺蹊，冷眼旁觀，發覺女往日祗將「熱狗」送至，日來則携麵包及香腸，於三人前以刀「破包」，然後置以「香腸」。數日後，乙恍然大悟，知小鬼頭春心動，以此作「啓示」。隨卽展開急風驟雨攻勢，果得與女合襯「熱狗」之樂焉。

近代歷史演義 虎擲龍拿

民遺著

第一回　返旆嘆三湘紬繹百里　殃民逞一快血淚千家

張敬堯自吳光新說話時聲色俱厲，知道沒有商量餘地，不願再同吳光新談，又去找王占元。

王占元此時是局外人，湖南事與他不相干，所顧慮的是湘軍攻下岳州之後繼續北進，但吳佩孚過武昌時已經把情況告訴他，湘軍決不致攻鄂，譚延闓及湖南省議會也再三說明湘人驅張並非南北戰爭，決不侵犯鄰省，因此，王占元對此到並不太担心。另外一個得罪了他的就是張敬堯的潰兵入境，恐怕擾亂地方治安。

張敬堯見了王占元一改常態，蹲在地下就哭，越哭越傷心，最後竟然哭倒地下。

王占元嚇了一跳，趕快把他拉起來，說道：「勳臣，你這是幹啥，有話起來談。」

張敬堯擦乾眼淚說道：「子春大哥，我眞沒有臉見你，湖南的事，我丟得一寸土地也沒有了。」

王占元說道：「勝敗是兵家常事，不必介意，相信政府還要派兵收復湖南的。」

張敬堯說道：「我現在是待罪之身，已經撤職查辦，湖南收復我也不會再回湖南，我從湖南退却時身無長物，祇有兩顆印帶出來了，現在我繳還給你。」

王占元詫異道：「你怎麼把印信交給我。」

張敬堯說道：「你是兩湖巡閱使，湖南也是你的轄區，我不把大印交給你，交給誰呢？」

王占元笑道：「姑且不說我未就任巡閱使職，就算我已就了職，現放着新任督軍吳自堂在，你也該交給自堂。」

張敬堯搖頭道：「我不能交給他。」

王占元問道：「爲甚麼？」

張敬堯說道：「他被任爲湖南督軍，祇是看到報，政府並未要我同他辦交待，我不承認他是新督軍，我祇承認你是巡閱使。」王占元笑道：「你不承認他是新督軍，你還是舊督軍呀！大印應該你自己保存，爲甚麼要給我。」

張敬堯把兩顆大印雙手奉上，說道：「子春大哥，做兄弟的向來說一句算一句，我不交印與吳自堂，政府就算把我殺了，我還是這樣，你且收下，我還有事原你商量。」

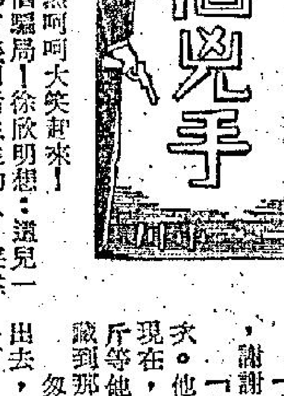
王占元把印接過來，說道：「印先放在這裏，等一時我派人送給自堂，你甚麼事同我商量。」

張敬堯說道：「我的部隊由湖南退下來還有一師一旅，共計有兩萬人，現在都陷入困境，你若能接濟糧餉，我的兵還是能打的。」

王占元笑道：「兩萬人的軍餉，我有甚麼辦法可想，這事祇有呈報政府，要求政府撥餉。」

張敬堯說道：「我也不打算帶兵，你能發餉，這支部隊就送給你了。」王占元大笑道：「兵又不是私產，怎可私相授受，你別講笑了，這事我一定想辦法，你放心吧！」張敬堯無話可說，祇得辭出，隔了一天，北京政府下令派吳新田代理第七師師長，負責收容敗殘官兵，到也收容了七八千人。

（一四一）



半晌，他忽然呵呵大笑起來！那分明是一個騙局！徐欣明想：這兒共有多少地方？那有憑活生生的人，突然消失得無影無踪的道理？他又想起，那一類都是頑皮的人，一定是有意跟自己開一下玩笑，還好能及時醒覺，要不然冒失地報了警，那才是天大笑話呢！

想到這裡，他簡直是又好氣又好笑。也罷，今天整個晚上時間幾乎沒有停歇過，疲倦得可要命。何必跟着他們玩那個捉迷藏的鬧劇？倒不如回房睡一個飽再說。

夜，本來是那麼寧靜和安靜的。

當徐欣明在床上醒來的時候，太陽已經從窗口照射進來。他揉了揉眼睛，張眼四周望，那情況跟以往沒有甚麼不同，但他立刻想起了昨夜的客人，他們的捉迷藏到底完結了沒有？

他發現桌上有一張字條，連忙支撐而起，拿起字條一看——

「走時你還睡着，不想驚擾你。我先走了，謝謝你的款待。」

「你的綺媚」，徐欣明重唸這四個字幾次。他覺得，綺媚倒是一個謎樣的女郎。但現在，他沒有空去想她了。他要先看看馮大斤等他們三個人是怎麼一回事，昨晚到底躲到那裡去了？

匆匆披上晨褸，徐欣明拉開房門就要衝出去，却幾乎和一個人撞個滿懷。他錯愕了一下，定神看看那個人是誰——

「啊，是你——施維美！」這使他大感意外。

「就是我，早晨，徐先生。」施維美眉梢含笑，臉上却是一片安詳神色，似乎根本未曾發生過任何意外事件。「剛剛想來看你，你在忙着甚麼！」

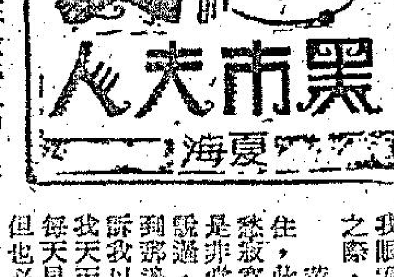
「你——」徐欣明一直狐疑地盯視着對方，想問她昨夜到了那裡去，但又想到這未免過於冒失，一時有點不知所措，「你這樣早就起來了，昨晚睡得好嗎？」

「很好，」施維美嬌笑着，徐欣明很佩服她若無其事的本領。

「周先生呢，他還沒有起來？」他故意問道。

（一〇六）

七十二、日子在難堪的等待中一天一天捱着



黃金亮說明白我的意思，他還一說實在我也明白了他一半，不過，我還是問他：「你明白我什麼意思呢？」

「我不會就這樣把妳放下便回星加坡去的。」他說：「至少，我會設法給妳有些少安全感，譬如給妳留下一筆錢，以使妳一段時期生活無憂，和等辦好手續有振費。」

我想，他這個「保証」，如果是眞的，也算不錯了，因爲無論如何我可以先有一筆錢到手。

第二天，黃金亮開了一張一萬元的支票給我，劃入我的銀行戶口。而他也開始打點回去的事，同時他又叫我開始辦理一些手續，以備他回去星加坡之後，設法接我去。

一個星期之後，黃金亮眞的要走了，我對以前的幾個男人，大家分手時都沒動過眞感情，惟獨對他，我心裡却別有一番滋味——不純然是捨不得他離我而去，而且，我更好像失去了一個好依靠似的，格外覺得彷徨！還可能因爲此刻我的肚裡有了孩子的緣故。

黃金亮似乎看出我的心意，在他臨走的前一晚，差不多整夜在安慰我，他雖作表示說無論如何，一回到星加坡之後，就馬上想辦法接我過去。甚至在次日他登機前一刻，也口口聲聲對我說着這樣的話。我眼看他登上飛機，大家揮手揚巾之際，我不禁哭了！……

黃金亮走後，我當然回到家裡住，此際一家大小在一起，我雖不感寂寞，但日子在等待中過着，也是非常地難過的！黃金亮也曾跟我說過，叫我先不要寫信給他，他回到那邊之後，將儘快給我來信，告訴我以後的通訊聯絡方法。所以，我天天也在等待着星加坡的來信；每天早晚，我雖然沒有事情要外出，但也必定要跑到樓下去看看信箱。日子在難堪的等待中一天一天捱着，每天早晚跑到樓下去看信箱，一次接着一次的失望！一個星期，兩個星期，……我的心裏由焦急而開始發生懷疑了！

一副貌想樣貌的黃金亮，口口聲聲愛我和愛我肚子裡屬於他的骨肉，難道完全是虛偽的？難道他存心欺騙我？我傷心，我憤恨，我恨不得立刻飛到星加坡去找他算賬！

但是，現實畢竟和想像有距離，我不能立刻飛到星加坡，因爲我在那邊無親無故，沒有人協助我辦手續怎行？終於，我想到一條間接的路子，我決定找張一川打探打探，因爲他是「來手」，我非要弄個明白不可！

自從我和黃金亮搭上之後，張一川便極力避免和我碰面，也許是他認爲利用我的目的已達，或者他覺得有點不好意思甚至醒味吧？我突然打電話到他寫字樓找他，使他嚇了一跳——

香港各電台播音及中文電視節目表

本欄刊登節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈爲準。

香港電台 今日下午四時：

（中文台波段：六四〇千週，波長四百六十八公尺，超短波調頻：九十四兆赫。）

【四時】粵曲「天姬送子」。四十五分，轉播政府大球場甲組足球聯賽（怡和對巴士）。【五時四十五分】時代曲。五十五分，鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語、國語、潮語、客語新聞，特別報告。二十分，今日新界。【七時】粵語新聞，空中論壇。卅分，時事實錄。五十八分，天氣報告。【八時】亞洲及本港新聞報告，音樂。十五分，喜劇「夜夜此時聽」。四十五分，轉播倫敦粵語新聞。五十九分，漁民天氣預告。【九時】市政局民選議員候選人競選演講。廿分，兩人何事之五「市政局民選議員選舉」。三十分，粵曲「多情燕子歸」。四十五分，粵謳衆全。【十時】粵語新聞，廣播劇「神秘地圖」。五十分，民歌。【十一時】粵語新聞，靜人的音樂。三十分，轉播倫敦國語新聞。四十五分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【七時】粵語新聞簡報，時代曲選唱。十五分，天氣報告，錄音轉播倫敦粵語新聞及倫敦通訊。卅分，天氣報告，重播「農民一週」。四十五分，時代曲選唱。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。

【八時】粵語新聞，香港滑員特別報告，每日公衆活動報告及特別報告。十五分，重播「青年出路介紹」。卅分，重播「英文教育性廣播」。五十分，中央市場鮮菜價格報導。五十八分，天氣報告。

【九時】國語新聞。十分，潮語新聞，特別報告。廿分，歌星選唱。卅分，重播中國名著「鏡花緣」。

【十時】粵曲：㊀蘇小妹三難新郎，㊁春江風月（洗劍麗）。五十八分，天氣報告。

【十一時】粵語新聞簡報，轉播香港聖道天主堂主日彌撒。

【十二時】粵語新聞簡報，今晨馬頭角本地及外來生牛及生豬批發價格報導。星期笑話。卅分，漁民天氣預告。

【一時】中詞西曲。十五分，粵語新聞，特別報告。二十八分，天氣報告。卅分，「時事實錄」。

【二時】國語新聞，特別報告。十分，時代曲選唱。卅分，大堂中座。

【三時】粵語新聞簡報，繼續大堂中座。五十八分，天氣報告。

商業第一台 今日下午四時：

（第一台波段：一〇五〇千週，波長二百八十六公尺。）

【四時】天氣報告，時代曲。三十分，益智遊戲。【五時】一曲寄心聲。【六時】轉播香港電台新聞，港九時事，天氣報告。三十分，時代曲。【七時】新聞報告，是誰主唱有獎節目。三十分，時代曲。【八時】轉播香港電台新聞。十分，十八樓C座。四十分，時代曲。【九時】新聞報告，港九時事。卅分，天氣報告，時代曲。【十時】粵語新聞，粵曲㊀三月杜鵑紅，㊁香草美人。三十分，時代曲。【十一時】新聞報告，天氣報告，粵曲「郎情深如海」。三十分，時代曲。五十九分，轉播香港電台新聞。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】轉播香港電台新聞簡報，天氣報告，清晨音樂。卅分，過去十二小時警方新聞摘要，天氣預測，繼續清晨音樂。

【八時】轉播香港電台新聞報道，天氣預測，星期茶聚。

【九時】繼續星期茶聚。

【十時】新聞報告，天氣報告，最受歡迎歌曲介紹。

【十一時】報道東南亞各地天氣情況，繼續播出最受歡迎歌曲介紹。十五分，祝壽祝婚節目。卅分，將軍烟訪問及特曲。

【十二時】新聞報告，港九時事。卅分，星期趣劇。

【一時】時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告。卅分，電影故事「娘惹之戀」。

【二時】時代曲。卅分，粵劇精選：女兒香（芳艷芬、羅劍郎、黃千歲）。

【三時】轉播香港電台新聞報道，繼續粵曲精選。

商業第二台 今日下午四時：

（第二台波段：一二七〇千週，波長二百五十公尺。）

【四時】天氣報告，粵曲㊀花蕊夫人，㊁紅娘遂束。三十分，今晚頭狗消息，出賽狗優勝入選。四十五分，轉播政府大球場甲組足球聯賽（怡和對九巴）。【五時四十五分】時代曲。【六時】轉播香港電台新聞，天氣報告，時代曲。三十分，升中指導「算術科」。【七時】新聞報告，活用國語。十五分，時代曲。三十分，粵曲「衣錦榮歸」。四十五分，時代曲。【八時】報導每週賽狗結果，粵劇「女兒香」，由陳錦棠、林家聲、梁素琴、曾雲飛、陳慧貞、小甘羅等合演。【九時】天氣報告，續播粵劇。【十時五十五分】天氣報告。【十一時】輕音樂。【十二時】天氣報告，音樂譜子，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】轉播香港電台新聞簡報，清晨音樂。十分，天氣報告。卅分，過去十二小時警方新聞摘要，天氣預測，時代曲。

【八時】轉播香港電台新聞報道。十分，天氣預測，漁民天氣報告。十五分，音樂譜子。卅分，天氣預測，歐西時代曲。

【九時】天氣報告，天氣報告，祝壽節目。十分，紋歌寄意粵曲點唱節目。

【十一時】新聞報告，歐西流行曲點唱。卅五分，報道東南亞各地天氣情況，贊寶歌西曲。

【十二時】新聞報告，繼續流行歌曲。

【一時】時代曲。十五分，轉播香港電台新聞報道，港九時事，天氣報告。

【二時】報道東南亞各地天氣情況，粵曲：㊀紫中仙（陳鳳仙、梁天雁），㊁小白菜情困楊乃武（芳艷芬、任劍輝）。

【三時】轉播香港電台新聞報道，女藝紫雲影播曲。五十分，跳舞粵曲，天氣報告。

麗的銀台 今日下午四時：

【四時】粵曲點唱。五十分，轉播甲組足球聯賽（怡和對九巴）。【五時四十五分】時代曲。【六時】歐西流行歌曲介紹。廿分，賽狗預測。卅分，小說「迎陞三級」。【七時】小說「香花情俠」。卅分，轉播港台時事實錄，賽狗結果及預測。【八時】新聞、天氣及節目報告。十分，談一事，長一智。廿分，時代曲。卅分，攝影漫談。四十五分，粵曲。【九時】轉播港台市政局議員候選人演講。十五分，故事「僥已利人」。四十五分，粵曲，節目報告。【十時】世界名著「乘龍快婿」。卅分，音樂。【十一時】新聞、天氣、體育及明日節目報告。四十五分，夜半奇談「牝雞司晨」。四十五分，時代曲。五十八分，轉播港台粵語新聞。【十二時】音樂及流行曲續播，賽狗結果及預測。卅分，完播曲。

麗的金台 今日下午四時：

【四時】雜曲。三十分，潮曲。【五時】潮語小說「武松」。卅分，越劇。【六時】音樂。三十分，轉播港台新聞。卅分，社會服務，節目報告。四十五分，廣播劇「誤佳期」。五十一分，夜話。【七時】小說「桃花鑑」。卅分，潮語戲劇化小說「物歸原主」，賽狗結果。【八時】新聞、天氣及節目報告。廿分，時代曲。卅分，粵曲。【九時】戲曲介紹。卅分，麗的呼聲夜總會。【十時】評話。卅分，小說「何處不相逢」。【十一時】新聞、天氣、體育及明日節目報告。十五分，潮州漢劇。四十五分，國樂。【十二時】完播曲。

麗的中文電視

（下午）【二時五十八分】節目簡報。【三時】飛虎隊片集「和平使者」。二十五分，粵語片「如花美眷」，嘉玲、呂奇主演。【四時十五分】名賽與賽家。卅分，象棋比賽。【五時】新聞摘要。五分，「海底歷險記」片集。【六時】「百戰雄師」片集。【七時】新聞及天氣報告。卅分，現代青年。【八時】體育世界。卅分，「歡喜冤家」片集。【九時】得獎。四十五分，粵片「春殘夢斷」，白燕等主演。【十一時卅分】麗的歌壇。【十二時】新聞及天氣報告。五分，閉幕曲。

無綫電視

【下午三時】翡翠台：日本片「神秘千面人」。【四時卅分】翡翠台：粵語長片「天緣巧合」，何非凡、文蘭、梁醒波主演。【五時】明珠台：七彩「太空迷途記」。【六時】翡翠台：青年節目精華。明珠台：七彩「猿山」片集。卅分，翡翠台：歐洲足球賽。【七時】明珠台：七彩「邊城遊俠」片集。卅分，翡翠台：新聞及天氣報導。【八時】翡翠台：七彩「猿山」片集。明珠台：七彩「聰明特務」片集。卅分，明珠台：新聞及天氣報導。【九時】翡翠台：昆光晚會。明珠台：七彩「勇金剛」片集。卅分，翡翠台：花王俱樂部。【十時】翡翠台：歡樂精華。卅分，明珠台：七彩「敵後敢死隊」片集。卅分，翡翠台：最後天氣及新聞報導。四十五分，翡翠台：摔角比賽。【十一時】明珠台：世界珍聞。卅分，明珠台：最後天氣及新聞報導。卅五分，翡翠台全日播映完畢。四十五分，明珠台全日播映完畢。

工商晚報 體育

甲組聯賽今演兩仗
怡和再戰九巴　元朗重逢警察
分在大球塲及花墟舉行

甲組足球聯賽今天有兩塲分在港九兩地上演，政府大球塲怡和對九巴，花墟球塲元朗鬥警察，開賽時間都是下午四時正。

今天兩塲甲組足球聯賽，以政府大球塲怡和對九巴的戲碼較好，下午四時開始比賽，雙方預備組於下午二時一刻作序幕戰，票價分兩種，廿六，廿七，廿八，廿九及卅等五段看台收二元四角，其餘一律收一元二角。其中二元四角票於今日上午十時至下午一時，先在政府大球塲館公開預售，下午一時半開始，全部門票舉行預售。

怡和與九巴在聯賽第一循環遭遇時，怡和以三比一獲勝，現在兩隊在次循環重逢，也是雙方在本屆第二次交鋒。

目前甲組足球聯賽積分表上，怡和位列第三，成績是十六戰九勝四和三負，得廿二分失去十分，爭奪聯賽錦標希望極微，假如今後再失分的話，在聯賽就沒有機會爭霸。九巴的成績遜於怡和，比賽十五塲，六勝一和八敗得十三分失去十七分位列第八，爭霸固然沒有資格，但亦無降班威脅。因此，今天一塲比賽的勝負，祇有對怡和有影響，對九巴卻無足輕重。

怡和在季初時演出並不好，聯絡缺乏，氣力速度又差，後防與華傑及陳少雄不穩而露出甚大漏洞，因此，在聯賽第一循環曾淨負兩球給電話，對着警察，亦於苦戰下扳成一比一平手，險些敗於警察腳下。

聯賽踏入次循環之後，怡和已五度出師，雖然他們在此五塲比賽中的成績是兩勝兩和一敗，但全隊演出已告好轉。從怡和最近的演出而言，張耀國在賀歲波亦踢得特別出色，此外，把衛刺力強的葉尚華調任中鋒攻勢亦增加不少威脅。他們能夠在銀牌初賽以四比一淘汰勁旅南華，殊非倖致。

九巴倘士氣旺盛　對怡和仍有威脅

以怡和最近的狀態與鋒衛人腳，都優于九巴，祇要近況保持，定可以再勝九巴一仗。

九巴原是本屆鉅型班之一，可是一條鋒綫十分渙散，埋門威脅甚弱，加上士氣低落，因而戰績極差，在聯賽第二循環的四塲比賽中，除了以三比一贏電話外，其餘三仗均告敗北（以一比二敗于南華，淨負一零比四敗于星島，由此可見一斑），由此可見九巴的狀態仍然欠佳。

如以實力上比較，九巴與怡和決不會有很大的距離，苟能具有旺盛的戰力拚搏，定可予怡和不少威脅，即使受挫，亦可以把戰情拉緊，使怡和贏來十分吃力。不過今仗的勝負對九巴無足輕重，固然大有疑問，他們肯力拚嗎？且他們狀態不平，今天欲擊敗怡和一雪前恥，就不容易。

元朗對警察在花墟球塲舉行，又是下午四時開始交鋒，加插預備組聯賽為序幕戰，元朗預備組與警察預備組於下午二時一刻先行對抗，門票統收一元二角。

元朗今天對抗警察也是甲組聯賽兩隊在聯賽次循環的第一循環遭遇時，元朗曾以二比零戰勝警察。

元朗本屆也是一支職業球隊，陣中好手不少，可是，他們的實力仍是守衛優於前鋒。元朗的後防，最近變得郭佳加盟，駱德輝又有顯著進步，此外，胡願華、陳炳光、陳輝洪一條中衛綫的配搭亦甚完整，故元朗的後防守力尚算不弱，問題就是他們的前鋒傳射欠準，左翼謝錦華近況平平，不能稱職，所以，元朗的鋒力並不強。

元朗的實力雖然是守勝于攻，但出戰警察何況是可以應付得來的，元朗前數天在聯賽次循環出戰怡和，雖以一比一和局，但就比賽過程而論，元朗的形勢更佳，所以流波機會更多，他們所以不能獲勝，祇是球運不濟，元朗祇要保持最近對怡和時的水準，擊敗警察。

增加兩分是意中事。警察向來遇強愈強，遇弱旅時，每有優異演出，甚至爆出冷門。可是本屆警察的表現大不如前，攻守均見不濟。在聯賽過去的十六塲比賽中，除了在第一循環以一比零勝東昇，次循環以二比零打垮流浪，以四比二壓倒陸軍之外，就再沒有打過勝仗，此現象，絕非技不如人，主要還是士氣不盛所以提不起勁。

警察在聯賽的成績現在是十六戰三勝六和七敗，得十二分失去二十分，今天一塲比賽對他們可說並無多大影響。

警察的人腳中，以劉倫焯、伍炎勝等人狀態最佳，可說是警察中衛綫，守門員劉不搭配，一條防綫則是不過一變，後衛最強的，是警察的一條中衛，射門亦非到家，因此相信今天警察並不穩，固然有此關係，就算背水一拚，但敵手不難相信亦非元朗的對手，不像第一循環碰頭時那樣，再敗一仗給元朗。（長風）

賽前論戰

「職業巨型班」怡和「陳兵埔頭」，「雙層巴士」移師應戰，照雙方在聯賽的戰績，則今仗並非「大戰」，可能排在大球塲作戰，而致此耳。因為今天除了「怡巴」之戰，花墟塲仍有元朗警察之戰，而且戰情可能較為緊張，刺激。以各隊的近況論，則怡和及元朗應該分別奏凱。

從出賽四隊近況論　怡和元朗應該贏波
元警之戰預料戰情較為刺激

怡和與九巴重逢，在首循環初遇，怡和曾以三比一取勝，而對聯賽隊伍近況，怡和亦遠勝於九巴，雖然從聯賽成績表看，怡和則位列第三，雖已難與南華及星島爭雄，惟同時這隊「職業巨型班」亦已寄情於銀牌，可是，銀牌的複賽下週舉行，故對於今天聯賽的戰事，怡和亦不致稍有鬆懈。銀牌的複賽，怡和將與死纏爛打的「流浪」對抗，而今天聯賽「怡巴」之戰，也可以說將採密集防守的九巴作為怡和破密集的考驗，聯賽被迫和祇是失一分，但銀牌賽就不同，因而使怡和此役須加時甚至……

加強了再擊敗九巴的決心，原已準備「求和」的九巴，今天在捱打的劣勢，恐難保持不失，則更欲圖突擊爆冷門感困難。

怡和被元朗迫和的上週聯賽的補賽，但今天仍以上次的原陣作戰，再從實戰中考驗破密集的力量，上週被元朗迫和，由於怡和鋒將採大刀闊斧的作風，守將出腳，粉碎了這「職業巨型班」的攻勢，然而九巴中後衛今天能否以第一時間的大腳鈎銷？仍為他們能否減除對方威脅的要素，聽說九巴後防的排陣仍屬舉棋不定，張永清經過昨天敗陣，今仗是否趕及出戰，陽來能否有信心？仍待臨塲始獲答案。昨日九巴經過「軍事會議」，原則上排定的陣容為：守門員黃雲忠……

足球賽兩仗陣容

（怡和）
張耀國　鄺演英
陳少雄　葉尚華
郭德先　龔華傑　張子岱
駱德興　鄭國根
陳鴻平　李國強

（元朗）
陳炳光　謝錦華
駱德輝　何新華
侮永遠　陳輝洪　袁檯韶
郭佳　馬興強
胡願華　周志雄

（九巴）
勞榮泰　梁偉雄
李國華　畢偉康
黃雲忠　張永清　黃德福
廖榮礎　楊偉業
盧松江　巢志強

（警察）
伍炎勝　楊潤華
霍錦輝　余洽華
何羲新　劉守政　佐治
黃成　麥拉倫
劉倫焯　蘇錦棠

九巴少上埔頭　怡和佔得地利

部署未可厚非，可能影響了球員，然而此種潛伏了戰敗的陰影，就造成形勢上更有利於怡和。且翻開本屆球賽的塲地紀錄，怡和今天已第十大開上大球塲，九巴卻為本季因此塲地情而向，頭進軍，怡和也較為熟悉，埔頭進軍的大球塲的利害，當不是一個不利的影響，最低限度，在大球塲上的密集防守，他們可能比不上在花墟塲。今天可望怡和大捷。

九巴何故擺出「求和格」？主要原因是怡和「巨型班」的攻勢前鋒厲甚，至可畏，衛手亦為「翼」射手「求」穩，故先守則原的，種……

……後衛廖榮礎、李國華、中衛盧松江、張永清、勞榮泰，前鋒巢志強、楊偉業、黃德福、畢偉康、梁偉雄。倘若屆時張永清不能出賽，則改用李國華担任中堅，勞榮泰退回左後衛，以陳全補左中衛。據說九巴近期的操練，以密集防禦及配合突擊為主，必要時採用「雙中堅」制，防守力式與元朗大同小異，然而看九巴這仗，未必模仿「鄉親班」的「四二四」打法，同時九巴目前也缺少了一個衛刺力強的中鋒，要爭取入球祇賴「執死雞」，可是與「巨型班」對壘，此種機會不是常有，似乎使九巴的「求和」打了一個折扣。

元朗當起可勝警察　九巴力弱怡和應贏

怡和這隊波，雖然演出時好時劣的，而且從未見到它有最理想之表現，不過，以班底好的個人技術高，今天它的對手九巴，當非其敵。

九巴這一支平庸的隊伍，近況亦不佳，取勝今天求和固不容易，取勝自然沒有希望。

元朗對警察這一仗，元朗近況在冒升之中，上次對怡和之演出較好一可，次元朗之演出其實這一取，當時如果球運好一些，怡和可能給它擊倒色，警察近況依然未有起朗，且郭佳自轉會後補充元上，更呈薄弱，以黃成補防後不如前，有郭佳之時為穩。元朗今天祇之上，能保持對怡和時之水準，便可以取勝。

據昨晚消息，警察對今仗十分重視，務以挽回低元朗為目的，且聞能達成目的，如果這消息是確實的話，則警察今天之演出必會於劇烈的爭奪之戰，意料之下，反擊來自盛之下，一朗也未可料，必有勇元持重與賞之，但自古有雙方言：「一塲球賽，技術雖然並不是唯一的，但有分別，夫「一個「勇」字，可以……

爭取票房紀錄　元朗志在必勝

元朗再逢警察，「鄉親班」因為銀牌複賽的對手為星島，為了提高士氣及爭取下仗的「票房紀錄」，今天志在必勝，聯賽首循環元朗曾擊敗警察，當時「鄉親班」的狀態仍不及今日，目前既已達大勇為有不乘銳氣正盛，元朗的佳作，和怡和已屬元朗前迫和，該隊也弹打成和局的一分，以得失球率而……

居於「四強之末」，倘若今天被擊敗或迫和，則前功盡廢，甚至影響到季後參加華協盃的資格，此役元朗「放盡」打，是毫無疑問的。在銀牌複賽「黑馬」警察，故今天聯賽亦力圖演出最佳水準，何況在聯賽積分表上，警察為十六戰獲得十二分，即已失去二十分，倘今仗有失，則失至廿二分，已與嘉山相同，那就遭受降班的威脅，又須費一番功夫去「護級」，雖則「聯賽黑馬」「本季初唯一迫和怡和的冷門」為警，然而仍使元朗向以擅長集防守及後防的長守衛力並不警惕，提高警惕的元朗，後防守衛力並不警察很堅強，甚至不及與元朗初逢的時候，能否威脅到元朗攻擊？倘若前鋒的「防守」也「求和」，而警察則須增加攻勢，假如要爭取攻勢，那就難逃一敗了。（文玲）

争勝果，不過，與對手之技術程度距離不遠時，則加上一個勇字，卻有可能造成殺敵效果。

元警兩隊之技術，當然元朗佔優，但程度之距離，而元朗實際亦不會太遠，如果對警同袍予以謙讓，則元朗的郭佳、馬興強、謝錦華，……

不可以爭勝的。如果昨晚所傳的消息，并不確實，相信不容易提高戰意，反觀元朗正當起勁的時候，加上佔了優勢的技術，警察自非其敵。

元朗自和了怡和而多添一分之後，已躋上聯賽四強之列，聲勢頗……

日本三菱足球隊昨抵港　今晨在大球塲試腳　戰南星聯陣容排定

日本聯賽季軍三菱球隊，在香港很信心有一番表現，同時也作出最佳的準備，並且由他們的主任島田秀夫率領，翻譯是他們一行抵達，是次三菱作客在香港的氣候，能否適應？三菱足球隊是以中衛作主，香港地頭，本港雙方球員好波，因為香港不但場地好，東南亞的球隊是以較難適應的氣溫，香港氣候與日本三菱比較，球員有很大分別，們一下機以後，他們就感覺到香港氣候已經和日本很不同了，到日本三菱球隊昨天下午在醉瓊樓招待記者，由日本足球總會幹事村田忠男作翻譯，他們表示：「日本三菱是球隊這次南遊，演出成績並不理想，主要是當地氣候太熱，別是已經在吉隆坡、曼谷、新加坡、馬來西亞等地，都是氣溫達到三十多度，使到他們不能適應。」

日本隊是昨天下午四時十五分乘泛美機抵港的，十六時十五分由本港足總聯會副主席方大慶新等迎接，胡相堅……

三菱是日本國家球隊中有七名曾經入選世界盃的，他們是衛杉山隆一，一九六四年東京世運會、後選參加東京世運會的中衛森孝慈、去年亦入選出席墨西哥世運會奪得季軍。中衛片山洋、橫山謙三都是入選墨西哥世運會的「銅牌」……

日本三菱足球隊到港後，今晨在大球場試腳，將於今（二日）晚七時與南星聯作表演賽，是次三菱作客，並由他們的教練在香港有所大作為，而東南亞各國也在邀請，這個亞洲有名的足球強隊，十分仰慕，據主任島田秀夫說明他們此次的目的，是和東南亞各國足球隊作切磋，成績雖未如意，但得益良多，給他們獲得不少外界經驗。三菱足球隊將於香港作賽四塲，第一塲對新加坡警察聯隊，成績則四比五敗，為東南亞地區作客中最好的成績，……

第二塲在吉隆坡對雪蘭莪隊，○比○和，第三塲在曼谷對泰王盃冠軍隊，以二比○勝。前晚對泰國青年代表隊，以四比○勝。根據他們的說法，以對手之中的最强，就是馬雪蘭莪隊，實力最強的是青年代表隊，其次他們是泰國的隊型，推進快速，射門功夫亦相當準勁。

…上半場打不出水準，下半場勝了四比二，同時比四。

校際小球比賽　定本月中開始

星辰表港小總合辦

日本星辰表代理太平洋行，同意香港總辦小球校際比賽「星辰表『校際盃』小型足球比賽」，並邀學界協會幫助，一切籌備妥當，定今日（星期六）起開始報名，至十日止截止，參加隊伍限卅隊，額滿為止。

星辰表「校際盃」小型足球賽採淘汰制，規定每中學限參加一隊，球員資格以仍在該校攻讀中之日間上課者為限。

夜探三菱大軍軍營

日本三菱足球大軍抵境後，紮營於跑馬地雅閣酒店，筆者星夜探營，發覺客軍紀律森嚴，生活亦甚正常，他們的個子雖然不高，但卻很結實，表現精力充沛，而且朝氣勃勃，待人亦有禮，予人印象甚佳。

筆者與他們職球員，縱談日本足球概況，話匣子打開，便滔滔不絕，他們引以為榮的是日本足球員，已惹起外國職業班政家的注意，曾有兩個被列為高價搜羅的對象，一個是釜本邦茂，另一個是杉山隆一。釜本邦茂並不屬於三菱隊員，而是屬於野馬隊，目前正隨野馬隊南遊，到處大受歡迎，曾被英國職業球會欲以十萬美金羅致效力，而杉山隆一是三菱隊的左翼，速度極快，亦有射門腳頭，曾被阿根廷足球會出到二十萬美金聘請他，但他們具有高度的愛國心，寧願在國內打其業餘波，而不到國外去掘金。

客軍球員透露：釜本邦茂去年被選為日本國家隊，赴墨西哥世運參加十六強決賽中（全部是經過外圍賽入圍的）一鳴驚人，個人獨入七球之多，為各強旅之冠，由此為人傑作而成為國際足球明星，引起英國職業球會的垂涎，日本在世運全能獲得銅牌，他的功勞最大，目前他在南遊途中，雖然他所在的野馬隊連吃敗仗，但其個人卻到處出盡風頭，大受觀眾歡迎。

據他們透露，釜本邦茂今年不過廿四歲而已，正是旭日初昇，這位第一個受歐洲足球界注意的球星，是一位文武雙全的人才，他畢業於日本早稻田大學經濟系，現時在日本野馬機械公司負責機械操縱，早在十三歲，已開始從事足球運動，迄今已有十五年球齡，他去年在墨西哥世運後返國不久即與一位女球迷結了婚，目前他不但是亞洲的足球明星，國內亦成為球迷的偶像，他平時習去雖像文弱書生，但作戰起來卻生龍活虎，速度極快，頭腦靈活，善走空位，片上出腳快，射球準，造成他今日紅極一時的地位。

在閒談中，客軍透露了一個秘密，目前日本已着手準備一九七〇年慕尼克世運會的足球比賽，他們期望比今次取得銅牌有更好的收穫。提起日本過去的足球水準，是不被人們注意的，早年日本球隊訪港，在十年前的東京世運會中，有時還編入打序落敗，被認為亞洲水準最低的菲律賓隊，以一比〇擊敗後，就被人譏笑：「看來看去，全世界沒有一隊比日本隊更差的足球隊」，叫日本的足球界受此刺激後，決意奮發圖強，過去的足球教練及所有幹部，全部引咎辭職，把訓練選手的大任交給年青有為的長沼手裡，在上下一心之下，日本足球果有起色，而且進步神速，不但在亞洲的默迪卡盃賽與亞洲盃賽有成功的表現，以參加世運來說，一九六四年東京世運，已晉入八強獲第七名，一九六八年墨西哥世運，已晉入四強得第三名，目前已與世界的業餘強隊並駕齊驅了。

據客軍統帥表示，日本在世運會雖然獲得十一面金牌，但其獲得評價卻不及一面銅牌的高，尋們的球隊，還獲得國際足球協會創設的第一個「最佳體育精神獎」，但他們透露，這面銅牌是花了四億日元搏取回來的。

記者請他們詳細解釋如何用四億日元換一銅牌回來，事實原來是這樣，自從長沼接掌訓練日本國家選手後，從一九五九年開始至一九六四年東京世運起，到去年墨西哥世運會得銅牌止，又再開支兩億四千萬日圓，合起來接近四億日圓。客軍每一位職員，對曾到過日本協助訓練足球教練，德國教練克拉馬念念不忘，認為這位國際足球的西德教練，對提高日本足球水準起了很大作用，同時亦透露，所有足球界的前輩，對長沼訓練新人的技術從不干涉，讓他放手去幹，且有關方面對長沼訓練所要求的巨大經費，全部答應撥交，而且任他運用，故他們能作長期的有計劃的到歐美或亞洲各國去切磋，吸取經驗與學習技術。

在與客軍談論中，有一點是本港政府應該仿效的就是在日本凡是用於訓練選手的比賽，門票收入是一律免稅的。

他們又透露了一項事實，雖然足球在日本並非最主要受人重視的項目，但去年全國足球聯賽，觀眾已達四十萬人，收入也有一億元。

對於今次南遊首仗負於新加坡警察聯的原因，他們表示，不料球員因氣候關係而後勁不繼，始會反勝為敗，上半塲原以三比二領先，看來可穩操勝券，因為目前日本正處多季，溫度常在攝氏五度左右，而來到新加坡，氣溫提高到三十度，球員在氣溫相差太大之下，打不出水準，且感到不適應，現在來到香港，氣溫與日本差不多，預料比過去數仗有更好的表現。（士心）

籃球聯賽有劇戰　均安爭奪冠軍

陣容是（門將）橫山謙三，（後防）菊川凱夫、大西忠生、森田哲朗、（或者）小城得達，（中衛）片山洋、森孝慈、（前鋒）大久保賢司（或者宮本征勝）、渡邊正、（或者細谷一郎），山田

「牌國腳」。此行還有前鋒山田弘，後衛大西忠生，前鋒大久保賢明，……村田忠男說：他們在東南亞多數運用「三三四」陣型，但他們知道香港球隊攻勢犀利，所以他們決定打「四二四」陣型，希望能夠和香港中國朋友打塲好波。（長江）

的日本國腳。三菱足球隊今晨在大球塲試腳，他們在香港準備使用四二四陣型。

然不同。它當然要抓這個新的優勢，發揚蹈厲，如果一路有良好的演出，今後的票房紀錄自然可藉此而增高。這是元朗今仗志務要獲勝之另一着眼點。

元朗的「票房紀錄」，警察要獲勝，雙方勇夫緊張，大家均有目的，無論任何一隊贏波的，一定激烈。但在技術上與近況來看我們還是以為元朗的取勝希望高於警察。（文玲）

今夕出門南華

男子甲一組籃球聯賽的最後決戰，均安南華於今夕八時在修頓球塲交鋒，經過此塲比賽，甲一組冠軍亦產生。序幕戰七時，乙組友誼賽，菲律賓東方大學隊對渭濱，門券二元四毫。

均安南華今夕對抗，為男子甲一組「三強」重賽的兩仗為均安勝渭濱七十二比六十六，渭濱勝南華七十二比六十四，這重賽的結果恰與聯賽原定賽程中的戰果相反，今夕南華能否勝均安而帶來再度同分？亦為值得研究。

猶憶兩隊初逢的時候，均安以七十九比六十九勝南華十分，雖然在重賽這項得失不再計算，惟目前雙方的「兵源」南華已不及昔日，均安則仍以原班人馬作戰，何況上次取勝，均安採取「放頭戰術」，今次亦不會例外，前晚均安仍繼續練兵，顯為志在必勝，倘若今仗仍有上週南華時的銳氣，則本屆甲一組籃球聯賽冠軍，且均安如輸六分，應屬均安的囊中物，錦標屬於渭濱，南華則須勝九分，始有蟬聯錦標資格，有此情形。

理均安決不致大意，故仍應佔勝面居多。

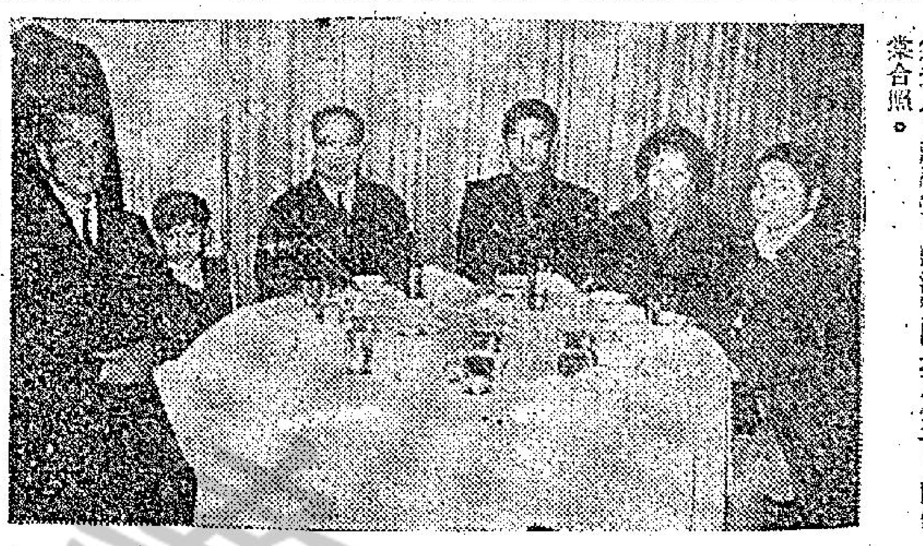
港菲男子籃球表演賽，菲律賓東方大學隊實力強勁，渭濱恐未易與客軍抗衡。（文玲）

競賽員明抵港

女子侏儒摔角大賽，將於本月三日晚上八時，假加山南華會球壇上演

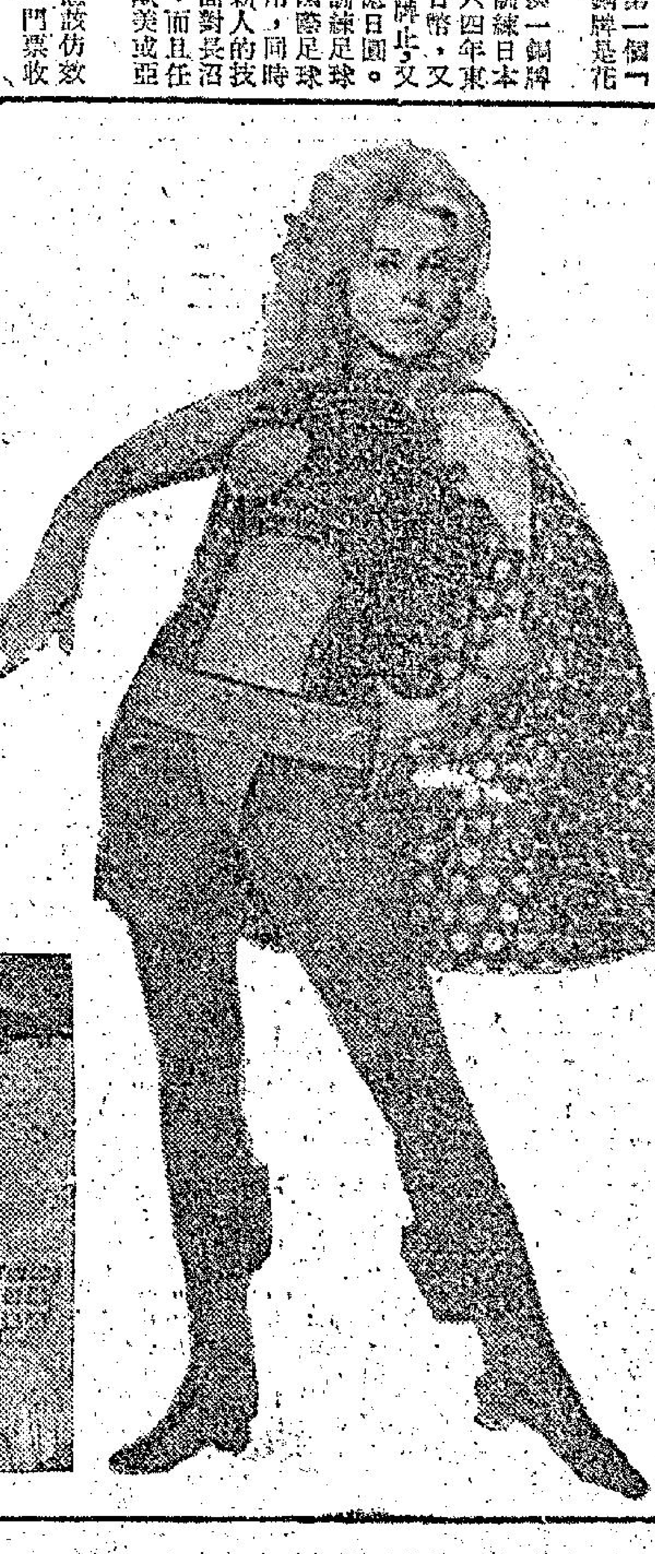
侏儒女子摔角大賽

摔角團部隊遠藤哲，定今日下午三時十分乘日航班機先飛來香港，指示佈置擂台及編排四天比賽秩序，明天男女摔角員一行十二人才乘德航班機到步。



圖片說明：代表中華民國出席國際足球賽「國腳」軍醫蔣偉棠男女公子蔣榮、蔣珍，由其母陪同下，定明日乘泛美航機赴美國攻讀。蔣法賢博士昨晚在潮州酒樓設筵餞行，圖為歡宴席上（由右至左）蔣寶珍、蔣偉棠夫人、蔣組榮、蔣法賢博士及公子、蔣偉棠合照。

圖片說明：日本三菱重工業足球隊，昨晚在醉瓊樓舉行記者招待會。圖為日本隊團長島田秀夫（右）在席上發表談話，由日本足球協會幹事村田忠男（左）代為翻譯。



珍芳達　婦隨夫唱

在「太空英雌巴巴麗娜」中，珍芳達是一位性感女神，被判在一部「性的機器」中處以死刑，那似乎是一種令人羨往的刑具。

在真實生活中，珍卻不是性感女神的那一類型，雖然婚強實有那種條件，珍不爭取美麗的虛名，要艱苦地去工作。她的丈夫法國導演華甸幫她完成了這個志願。所以珍常說，「華甸給我創作為一個女人」。附圖為這雙夫婦生活中的幾個鏡頭。